



GRADSKI MUZEJ KORČULA

Izvješće o radu
Gradskog muzeja u Korčuli
za 2010. godinu



Gradski muzej Korčula
Trg Sv.Marka bb
20260 Korčula
tel. 020-711-420
www.gm-korcula.com
e- mail: gm-korcula@du.t-com.hr

Sadržaj:	str.
1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU	2
2. PROSTOR I OPREMA	4
3. OSOBLJE	9
4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA	11
5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA	16
6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	24
7. REDOVITE AKTIVNOSTI	25
8. PROGRAM KULTURNIH DOGAĐANJA U 2010.g.	38
9. FINANCIRANJE RADA GRADSKOG MUZEJA	44
10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2010. GODINU (<i>prilog 1.</i>)	
11. POPIS NEPODMIRENIH RAČUNA NA DAN 31. 12. 2010. (<i>prilog 2.</i>)	

1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU

GRADSKI MUZEJ u Korčuli (Muzej Korčule) osnovan je kao zbirka i otvoren javnosti 1957. godine. Samostalna ustanova, **MUZEJ KORČULE**, osnovana je 1977. godine odobrenjem Ministarstva prosvjete i kulture te registrirana pri Okružnom privrednom sudu u Splitu. Ustanova je preregistrirana na Trgovačkom sudu u Splitu 1997. godine, a 2000. godine izvršena promjena zastupnika ustanove. Odlukom Ministarstva kulture RH od 23. veljače 1994. godine osnivačka prava Gradskog muzeja prenijeta su na **GRAD KORČULU**.

Gradsko vijeće Grada Korčule dalo je suglasnost na Statut Gradskog muzeja, na 32. sjednici, dana 20. lipnja 1996. godine, a u studenom 1996. godine, Statut je prihvatila Tupañijska skupština Dubrovačko - neretvanske tupañije. Gradsko vijeće Grada Korčule na 17. sjednici, održanoj 29. svibnja 2003. godine, dalo je suglasnost na Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Gradskog muzeja.

Naziv i adresa ustanove:

GRADSKI MUZEJ KORČULA
Trg sv. Marka bb, 20260 Korčula

Matični broj	OIB	šifra djelatnosti
3098893	24240262374	92521

Ostali opći podaci o ustanovi:

tel/fax: 020/711-420

e-mail adresa: gm-korcula@du.t-com.hr
gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr

Internet stranica: www.gm-korcula.com

znak (logotip) Gradskog muzeja:



Ťiro raćun: 2330003-1100055637, Splitska banka –Societe Generale group

Radno vrijeme

za posjetitelje:

- od **1. travnja** do **15. lipnja** i od **15. rujna** do **31. listopada** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00**
- od **15. lipnja** do **1. srpnja** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00** i od **18:00 - 20:00**.
- od **1. srpnja** do **15. rujna** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 21:00**
- tijekom cijele godine; na zahtjev te uz prethodnu najavu, muzej je otvoren svaki dan prema dogovoru i potrebi

Uredovno radno vrijeme:

ponedjeljak - petak 8:00 – 15:00 sati

2. PROSTOR I OPREMA

2.1. PROSTOR

2.1.1. ZGRADA MUZEJA

Stanje do 2010. godine

Gradski muzej smješten je u renesansnoj palači GABRIELIS. Zgrada je registrirana kao spomenik kulture prve kategorije 1969. godine. Komisija za registraciju spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture Split utvrđuje da zgrada Ismaelis – Gabrielis, č.z. 65, ima svojstvo spomenika kulture i upisuje se u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda pod rednim brojem 367. Prigodom osnutka muzeja, 1957. godine, objekt je djelom građevno obnovljen – adaptiran za novu namjenu i pri tom opremljen najnužnijim muzejskim pomagalima: vitrinama i drvenim stalcima, u skladu s tadašnjim standardima i konceptom muzejskog postava, autora akademika Cvita Fiskovića.

U zgradi je četrnaest prostorija i to: deset izložbenih dvorana, jedna uredska soba, veća čuvaonica (skladište) u potkrovlju, dva skladišta u podrumu (neuređene konobe) i sanitarni čvor. U izložbene svrhe (stalni postav) trenutno se koristi 7 prostorija. Za povremene izložbe koristi se sjeverna prostorija prvog kata muzeja.

Zgrada je trošna: zidovi vlaže, električne instalacije su dotrajale, mećukane konstrukcije u kritičnom su stanju, nedostaju sanitarije za posjetioce, muzejska trgovina, garderoba itd. Uslijed prodora vode kroz pukotine balkona na zapadnoj strani zgrade, u potkrovlju se pred više godina pojavila plijesan, a 2009. godine izbila je i na zidovima radnih i izložbenih prostora na nižim katovima palače. Krovni pokrov južne strane zgrade je oštećen. Vanjski i unutrašnji zidovi napuknuti su. Navedeno stanje uzrokuje nemogućnost korištenja površinski velikog dijela zgrade u izložbene i druge svrhe. Nedostaje primjeren prostor za nužne muzejske sadržaje, otvorene i zatvorene, i to: radionice, čuvaonice, sanitarije za posjetitelje, informativni punkt, biblioteku, muzejsku trgovinu i igraonicu. Stanje zgrade negativno se odražava na stanje muzejskih predmeta u izložbenim prostorima i prostorima korištenim za čuvanje muzejskih predmeta. Nakon provedenih konzervatorskih istraživanja, uvidom u stanje zgrade, a temeljem zajedničkih dogovora između konzervatora savjetnika Telimira Laszla iz Muzejsko dokumentacijskog centra i konzervatora iz nadležnog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture RH u Dubrovniku te muzejskih djelatnika, muzeju je 2003. godine preporučeno zatvaranje izložbenih prostorija prvog kata za posjetitelje i premještanje muzejskih predmeta i izložbenih zbirki, što je utjecalo na koncepciju stalnog izložbenog muzejskog postava.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Slijedom navedenih činjenica, brodograđevna je zbirka dijelom preseljena u sjeverozapadnu izložbenu dvoranu drugog kata. Skućenosti prostora nije omogućila izlaganje cjeline zbirke. Arheološka zbirka prezentirana je u manjoj izložbenoj dvorani prizemlja i ostakljenoj vitrini na odmoru prvog kata.

Građevno stanje palače iz godinu u godinu otežava rad ove iznimno značajne kulturne institucije i ispunjavanje njenih funkcija u društvenom i prosvjetnom životu grada i regije. Posebice se to odražava u težnjama sudjelovanja u kulturnoj ponudi u turizmu, jer muzej je mjesto susreta sa gospodarskom i kulturnom povijesti Korčule. Stoga je zajedničkim naporima djelatnika muzeja, Grada Korčule kao osnivača, Dubrovačko – neretvanske županije i Ministarstva kulture RH zgradu što prije potrebno građevinski obnoviti.

Sve muzejske sadržaje i prostore, koji prema novom muzeološkom programu budu uključeni u sadržaj muzeja, treba opremiti u skladu sa suvremenim muzeološkim standardima i ostvariti takve uvjete koji će zadovoljiti kriterije sigurnosti rada osoblja, posjetitelja i zaštite muzejske građe i dokumentacije. Na taj način, muzeju će se omogućiti poslovanje primjereno značaju uloge ove institucije, u lokalnom i širem društvenom kontekstu.

Poglavarstvo Grada Korčule sklopilo je 2004. godine Ugovor za izradu Idejnog, Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije i adaptacije palače Gabrielis s ovlaštenim arhitektom Draženom Colnagom iz Splita, po cijeni od ukupno **161.040 kn**.

Do 2010. podmireni su troškovi Idejnog rješenja u iznosu od **40.260 kn**.

Za realizaciju ovog Ugovora osigurana su sredstva u iznosu od **34.740 kn** koje je osiguralo Ministarstvo kulture RH 2003. godine po Ugovoru s Gradom Korčula.

Po dovršetku izrade Idejnog projekta, Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva, Ispostava Korčula, izdao je u 2009. godini **Lokacijsku dozvolu rekonstrukcije palače Gabrielis na Idejni projekt 012-IP-2005**.

Tijekom 2009. godine izrađeni su novi drveni prozori na istočnoj fasadi zgrade (drugi kat). Za materijal je utrošeno **10.497 kn**, a troškovi rada iznosili su **9.850 kn**, ukupno **20.347 kn**.

Promjene u 2010. godini

Ukupno raspoloživa sredstva za izradu projektne dokumentacije osigurana od Ministarstva kulture RH iznosila su u 2010. godini **243.348 kn**. Na računu Gradskog muzeja nalazilo se **9.608 kn**, a na računu Grada Korčule **234.740 kn**. Sredstva su osigurana po Ugovorima između Grada Korčule i Ministarstva kulture su

- sredstva iz 2003. u iznosu od **34.740 kn**,
- sredstva iz 2009. u iznosu od **100.000 kn**,
- sredstva u iznosu od **100.000 kn** za izradu projektne dokumentacije za palaču Gabrielis koje je Ministarstvo kulture osiguralo 2010. godine temeljem prijave Grada Korčule.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

U ožujku 2010. ovlašteni arhitekt Dražen Colnago Gradskom muzeju dostavio je sljedeće knjige Glavnog projekta:

GLAVNI PROJEKT - ARHITEKTONSKI PROJEKT, mapa 01.
arhitekt Dražen Colnago, Split (četiri primjerka)

GLAVNI PROJEKT-PROJEKT KONSTRUKCIJE, projektant Vesna Martinac, Split
(četiri primjerka)

GLAVNI PROJEKT – ELEKTROINSTALACIJA, ELEKTROKLIMA,
projektant Elektroklima, Split (četiri primjerka)

GLAVNI PROJEKT- PROJEKT INSTALACIJA, VODOVODA I KANALIZACIJE
projektant Ivo Tuvela, Split (četiri primjerka)

GLAVNI PROJEKT -ELABORAT ZAŠTITE NA RADU
Projektni biro N&N, Split, (četiri primjerka)

GLAVNI PROJEKT -ELABORAT ZAŠTITE OD POŽARA
Projektni biro N&N, Split, (četiri primjerka)

GLAVNI PROJEKT- PROJEKT TERMOINSTALACIJA Projektni biro Tub d.o.o. Split,
(četiri primjerka)

Za izradu Glavnog projekta plaćeno je **101.895,24 kn.**

Upravnom odjelu za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva - Ispostava Korčula podnesen je zahtjev za izdavanje Potvrde na Glavni projekt obnove palače Gabrielis.

Djelatnici Upravnog odjela za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva izvršili su očevid u objektu palača Gabrielis u okviru postupka izdavanja Potvrde na Glavni projekt obnove palače Gabrielis.

U tijeku je izdavanje suglasnosti nadležnog Konzervatorskog odjela u Dubrovniku na Glavni projekt a da bi se ishodila Potvrda na Glavni projekt temeljem koje se mogu vršiti radovi.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Tijekom 2010. godine u palači Gabrielis okrečeni su zidovi zapadne izložbene prostorije drugog kata, na kojima oštećenja prouzrokuje vlaga i voda koja se slijeva kroz pukotine potkrovlja. U radnim i izložbenim prostorima uklonjene su estetski neugledne površine prekrivene gljivicama koje su se pojavile uslijed prodora vlage. Uklonjeni su ulomci oštećenih crjepova iz krovnog kanala kako bi se omogućio protok vode koja je prodirala u zgradu i tako smanjio prodor vode u radne i izložbene prostore. Vlastitim sredstvima nabavljene su nove zavjese izložbenih prostorija drugog kata. Redovito su čišćeni radni i izložbeni prostori i čuvaonice muzeja, uz angažman volontera i stručnih djelatnika muzeja.

Izvršena je kontrola i izmjena dotrajalih rasvjetnih tijela. Servisirani se protupožarni aparati. Izvršeno je ispitivanje električnih instalacija u Gradskom muzeju. Troškovi su podmireni su vlastitim sredstvima.

Za obavljanje poslova zaštite na radu ugovorom je angažirana tvrtka ELKRON d.o.o. Troškovi Ugovora podmireni su vlastitim sredstvima.

Vlastitim sredstvima podmirena je **Polica za osiguranje imovine od požara i nekih drugih opasnosti te izlivanja vode** u iznosu od **1.662 kn**.

2.1.2. URED

U palači Gabrielis, jedna je prostorija izvorno bila predviđena za uredski prostor. Nakon popunjavanja radnog mjesta kustosa, bivši južni izložbeni prostor prvog kata, dijelom se koristi za ured kustosa.

Uredske prostorije opremljene su skromnim, većinom poklonjenim, dotrajalim namještajem.

2.1.3. KNJIŽNICA

U palači Gabrielis ne postoji izdvojeni prostor muzejske knjižnice. Knjige su pohranjene na rabljenim, darovanim te novijim metalnim i drvenim policama u uredima, kupljenim vlastitim sredstvima.

2.2.OPREMA

2.2.1. OPREMA PROSTORA

Stanje do 2009. godine

Izložbene prostorije opremljene su zastarjelim vitrinama, izložbenim stalcima, informativnim legendama, zastarjelim rasvjetnim tijelima. Za povremene izložbe koristi se 20 većih okvira i 10 manjih okvira, metalne šipke za vješanje slika i tri staklene vitrine.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Na ulaznom prostoru muzeja nalazi se informativni pult – rabljeni stol, manja drvena vitrina za knjige i stalak za razglednice. U svrhu unapređenja organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta posjete muzejskim posjetiteljima, Gradski muzej posjeduje tri drvene klupe.

Jedan podrumski skladišni prostor (konoba) opremljen je trošnim policama, a ostali skladišni prostori (čuvaonice) nemaju nikakvu opremu. Muzej posjeduje deset drvenih stalaka za skulpture.

2.2.2. TEHNIČKA OPREMA

Stanje u 2008.

Uređaj Prosystem HS za isušivanje kapilarne vlage.
Računalo INTEL.cel.- multimedijalno računalo
Računalo INTEL.cel. – multimedijalno računalo
Računalo ATHLON –multimedijalno računalo
Monitor SAMSUNG LCD –SYNCMaster 710N
Monitor ARTMEDIA
Pisač: LASER HP 1020
Pisač: HP DESKJET D2560
Pisač: HP DESK JET
Pisač: CANON PIXMA 420
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Ever power
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Ever power
Skener: HP Scanjet 2300c
Digitalni fotoaparati: Minolta Dimage 7i
Fax Panasonic model br.KX-FT25
3 telefonska aparata
Klimatizacijski uređaj - MITSUBISI ELECTRONIC
Klimatizacijski uređaj - CLASSE CL ACK 1
Grijalica - CLASSE CL RA 1
Fotokopirni stroj: KONICA MINOLTA-Birhub 162

Sve navedeno nabavljeno je vlastitim sredstvima do 2008. godine.

Promjene u 2010. godini

Kupljen je skener HP SKANJET G2710, vlastitim sredstvima.
Postojeća tehnička oprema je održavana.
Troškovi održavanja opreme podmireni su vlastitim sredstvima.

3. OSOBLJE

3.1. Zaposlenici na neodređeno vrijeme

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposlena su tri djelatnika:

- ravnateljica – VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- kustos - VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- muzejski tehničar - SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara.

Zaposlenici za određeno vrijeme

Na određeno vrijeme, zbog odlaska kustosice Sani Sardelić na porodiljski dopust, a temeljem raspisanog oglasa za zapošljavanje kustosa na određeno vrijeme, objavljenog dana 6. svibnja 2010. godine u HZZ-u Ispostava Korčula, zaposlena je Sanda Hančević, VSS, dipl. arheolog. Radni odnos zasnovan je dana 01. 07. 2010. godine, a trajat će do povratka kustosa zaposlenog na neodređeno vrijeme s porodiljskog dopusta.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove Gradskog muzeja vodi djelatnica Odjela za proračun i financije Grada Korčule u okviru svog radnog vremena, a sredstva za plaće osigurava joj Grad Korčula.

Čišćenje i održavanje muzejskih prostora i zgrade obavljaju djelatnici Grada, čistačica i kućni majstor, u okviru svog radnog vremena. Sredstva za plaće osigurava im Grad Korčula.

3.2. Privremeno zaposleni i volonteri

Za vrijeme ljetnih mjeseci muzej se koristi uslugama Studentskog servisa, kao pomoći na muzejskim poslovima i posebice, u svrhu rada na informativnom pultu zapošljava studente. Na taj način omogućeno je da tijekom ljetnih mjeseci muzej za posjetitelje bude otvoren cjelodnevno. Troškovi usluga Student servisa podmireni su vlastitim prihodima.

Tijekom godine, u rad muzeja na različite su načine bili uključeni i volonteri. Naročito značajnu uloga volonteri su imali u realizaciji cjelokupnog programa kulturnih aktivnosti Gradskog muzeja, a posebice u obavljanju raznovrsnih tehničkih poslova i usluga prevođenja na strane jezike.

Sandra Krbanjević, studentica arheologije na sveučilištu u Geteborgu, Švedska, volonterski je radila u Gradskom muzeju Korčula od 16. srpnja do 16. kolovoza 2010.

U volonterskom radu naročito su se istakli gospođa Giovanna Degli Avancini, predsjednica Fonda Ambiente Italiano - Udruge za očuvanje kulturne i prirodne baštine i gospodin Gian Carli Masstrelli, profesor lingvistike na sveučilištu u Firenzi koji su bez naknade preveli podnesenu prijavu Gradskog muzeja na natječaj Regionalnog vijeća pokrajine Veneto za projekte obnove, konzervacije i valorizacije kulturnog nasljeća u Istri i Dalmaciji.

3.3. Stručno i znanstveno usavršavanje

3.3.1. Stručno usavršavanje

Stručno usavršavanje, kojim se u stručnom i znanstvenom pogledu unapređuje muzejska djelatnost kao i stručni zaposlenici kao njeni nosioci osobno, stalna je obaveza zaposlenika svih javnih službi.

Kustosica Sani Sardelić nastavila je edukaciju sudjelovanjem u trećoj fazi projekta *Kvalitetne škole*, pohađanjem seminara u organizaciji Zavoda za javno zdravstvo Dubrovačko-neretvanske županije i udruge HURT iz Zagreba, u svrhu intenzivnijeg poticanja kvalitetnih projekata i suradnje mladih i muzeja i unapređivanja rada muzeja kao nositelja razvoja kulturnih politika i šire društvene zajednice.

Djelatnici muzeja sudjelovali su na Info danima održanim 31. 08. 2010. u Korčuli u svezi IPA Programa prekogranične suradnje Hrvatska - Crna Gora 2007.- 2013. u organizaciji Zajedničkog tehničkog tajništva IPA Prekograničnog programa Hrvatska - Crna Gora, uz podršku Ministarstva za europske integracije Crne Gore i Ministarstva regionalnog razvoja, šumarstva i vodnoga gospodarstva Republike Hrvatske sa ciljem što boljeg upoznavanja potencijalnih aplikacija sa programom.

3.3.2. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje na znanstvenim skupovima sa i bez izlaganja

Djelatnici muzeja sudjelovali su na znanstvenom skupu: „Spomen na kipara Ivana Lozicu povodom stogodišnjice rođenja“ održanom u Lumbardi dana 10. srpnja 2010. u organizaciji Udruge Ars Mediteranea, a pod pokroviteljstvom općine Lumbarda.

Marija Hajdić prisustvovala je na bienalnom stručnom skupu hrvatskih povjesničara umjetnosti naslovljenom *'Metamorfoze mita. Antička mitologija u umjetnosti, od srednjeg vijeka do moderne'* u okviru manifestacije XII. Dani Cvita Fiskovića. Inače, XII. Dani Cvita Fiskovića održani su u Pomeni na otoku Mljetu, od 30.8.2010. - 3.9.2010. u organizaciji Filozofskog fakulteta u Zagrebu – Odsjeka za povijest umjetnosti i Instituta za povijest umjetnosti iz Zagreba.

Marija Hajdić prisustvovala je 3. Kongresu hrvatskih povjesničara umjetnosti održanom u Zagrebu od 25. 11. 2010. - 27. 11. 2010. u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti i Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske.

Sanda Hančević i Helga Zglav Martinac predstavile su poster - plakat: *Nalazi srednjovjekovne i novovjekovne keramike na otoku Korčuli* na Tematskom kolokviju Znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva, održanom u Varaždinu od 11. do 15. listopada 2010.

Marija Hajdić sudjelovala je na Okruglom stolu *Vodiči Korčule kroz priču i sjećanja* predavanjem “Uloga turističkih vodiča u promociji kulturne baštine Korčule“ održanom prigodom Međunarodnog dana turističkih vodiča u organizaciji Društva turističkih vodiča i pratitelja Korčule.

4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA

4.1. Muzejske zbirke

	<i>NAZIV ZBIRKE</i>	<i>BROJ PREDMETA</i>
1.	<i>ARHEOLOŠKA ZBIRKA</i>	<i>208</i>
2.	<i>ZBIRKA KAMENIH NATPISA I GRBOVA</i>	<i>30</i>
3.	<i>KAMENOKLESARKA ZBIRKA</i>	<i>64</i>
4.	<i>POVIJESNA ZBIRKA</i>	<i>50</i>
6	<i>POMORSKA ZBIRKA</i>	<i>25</i>
7.	<i>BRODOGRADITELJSKA ZBIRKA</i>	<i>436</i>
8.	<i>ZBIRKA NOB</i>	<i>240</i>
9.	<i>ETNOLOŠKA ZBIRKA</i>	<i>105</i>
10.	<i>LIKOVNA ZBIRKA</i>	<i>151</i>
11.	<i>ZBIRKA UMJETNIČKOG OBRTA</i>	<i>223</i>
12	<i>ZBIRKA UPOTREBNIH PREDMETA</i>	<i>126</i>
13	<i>ZBIRKA NAMJEŠTAJA</i>	<i>43</i>
14	<i>ZBIRKA TEKSTILA</i>	<i>44</i>
15	<i>ZBIRKA IGRAČAKA</i>	<i>15</i>
16	<i>MEMORIJALNA ZBIRKA PETRA ŠEGEDINA</i>	<i>49</i>
17	<i>ZBIRKA STARIH KNJIGA</i>	<i>467</i>
18	<i>ZBIRKA ZLATARKOG OBRTA</i>	<i>470</i>
19	<i>ZBIRKA MUZIKALIJA</i>	<i>920</i>
20	<i>ZBIRKA FOTOGRAFIJA</i>	<i>197</i>
21	<i>ZBIRKA RAZGLEDNICA</i>	<i>250</i>
22	<i>ZBIRKA ŠKOLSTVA</i>	<i>44</i>
23	<i>ZBIRKA MOREŠKE</i>	<i>8</i>

DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE GRADSKOG MUZEJA:

- 1. FOTOTEKA**
- 2. HEMEROTEKA**
- 3. ZBIRKA PLAKATA**
- 4. FOND DIGITALNIH TONSKIH I VIZUALNIH ZAPISA**
- 5. PLANOTEKA**
- 6. EVIDENCIJA O STRUČNOM I ZNANSTVENOM RADU**
- 7. EVIDENCIJA O IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI**
- 8. EVIDENCIJA POSEBNIH DOGAĐANJA**
- 9. EVIDENCIJA O PEDAGOŠKOJ DJELATNOSTI MUZEJA**

Fundus dokumentacijskih zbirki Gradskog muzeja Korčula redovito se obogaćuje novom prikupljenom građom, a stara građase evidentira i obrađuje.

Fotografiranjem događaja, kao i prikupljanjem fotografija, nadopunjavala se muzejska dokumentacijska fototeka. Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopunjavala se starim i novim tiskovinama kao što su: pozivnice, programi javnih priredbi, raznovrsni novinski članci i zavičajne i opće kulturološke tematike. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirali su se ljudi, događaji, ambijenti, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljala se i na druge načine, u skladu s uobičajenim postupcima prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Također, muzej redovito vodi evidenciju o stručnim aktivnostima, posebnim događajima i pedagoškoj djelatnosti muzeja i to prikupljanjem dokumentacije vezane uz navedene aktivnosti.

Rješenjima Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Dubrovniku iz 2004. i 2007. godine fundus muzeja preventivno je zaštićen, do donošenja Rješenja o utvrđivanju statusa kulturnog dobra. Stručno povjerenstvo Ministarstva kulture za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke donijelo je Rješenje za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za Arheološku zbirku, Umjetničku zbirku, Pomorsku zbirku, Zbirku igraćaka, Zbirku namještaja. Isto tako podnijete su prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra Brodograđevnu zbirku, Zbirku zlatarskog obrta i Zbirku umjetničkog obrta.

4.2. Predmeti privremeno pohranjeni u muzeju

Skulpture kipara Frana Kršinića

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeno je ukupno **16** brončanih odlijeva skulptura znamenitog kipara **Frana Kršinića** i jedan portret Frana Kršinića, čiji je autor znameniti kipar **Ivo Lozica**. Namijenjeni su galerijskom prostoru, koji će biti dio izložbenog prostora u sastavu palače Arneri, po okončanju građevne obnove objekta i opremanja izložbenih prostora.

Grčke vaze iz Lumbarde

U Gradskom muzeju Korčula privremeno je, do osnivanja Zavičajne zbirke u Lumbaradi, pohranjeno ukupno 8 grčkih vaza, pronađenih na lokalitetu Sutivan 1979. godine.

Namještaj stare apoteke

U muzeju su pohranjeni i manji dijelovi namještaja stare korčulanske apoteke iz 19. st., koji su popisani i defungicirani. Djelatnici muzeja redovito ih preventivo održavaju. Ormari, pult i police pohranjeni su u podrumskom prostoru obližnje zgrade u vlasništvu Grada Korčule. Drveni namještaj stare korčulanske apoteke, talijanskog porijekla iz 19. st. u vlasništvu je Grada Korčule. U srpnju 2001. godine, temeljem Ugovora sklopljenog s Gradom Korčula, muzej je na čuvanje preuzeo drveni, oštećeni namještaj apoteke.

Arheološki nalazi – lokalitet kuća Marka Pola i Kneževih kula

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeni su arheološki nalazi (većinom ulomci keramike od 15. do 19. st.), pronađeni tijekom konzervatorsko - arheoloških istraživanja lokaliteta 2007. - 2009. g. Namijenjeni su budućim muzejskim prostorima koji će biti smješteni u kući Marka Pola te u Kneževim kulama, nakon njihove građevne obnove i uređenja. Tijekom konzervatorsko – arheoloških istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola 2007. otkriveno je ukupno 5150 ulomaka keramike, a u 2008. godini 952 ulomaka keramike. U muzeju je pohranjena i prateća dokumentarna građa (izvještaji i popis nalaza). Na Kneževim kulama načeno je 112 ulomaka keramike, a čuva se i izvještaj o njihovoj obradi.

4.3. Muzejske akvizicije u 2010. godini

DONACIJE

8 slika Richarada Zieglera u tehnici pastela, donator Cornelia Ziegler

2 crteža Richarada Zieglera, donator Cornelia Ziegler

5 uvezanih tematskih poetsko – likovnih mapa ilustriranih crtežima Richarada Zieglera u raznim tehnikama, donator Cornelia Ziegler

Zbirka rukopisa korčulanskog porijekla, 17. st. (pjesme i tekstovi)

Fotografija Josipa Svobode, oporučna ostavština pokojne Mirjane Svobode

Zbirka starih fotografija i razglednica Dušana Kalogjere (200 fotografija i 55 slika)

Drveno korito za pripremu kruha

Drveno pomagalo za rezanje kupusa

Dokumentarna građa za Memorijalnu zbirku Petra Šegedina

OTKUPI:

Ikona Sveta obitelj, 17. st.

Tanjur, 19. st.

Vaza, 19. st.

4.4. Privremene posudbe muzejskih predmeta

Za potrebe povremenih izložbi u organizaciji drugih muzejskih institucija i galerija posuđeni su sljedeći muzejski predmeti:

Za izložbu *Antički grci na tlu Hrvatske* u organizaciji Galerije Klovićevi dvori, Zagreb, 2010. godine, koja je ujedno i podmirila troškove ugovorenih polica osiguranja vezanih uz posuđene predmete posuđeni su:

skifos, 3.st. prije Krista
alabastron, 3.st. prije Krista
oinohoa, 3.st. prije Krista
amfora, 3.st. prije Krista
amfora, 3.st. prije Krista.

Predmete je kataloški obradila Sanda Hančević.

Za potrebe povremene muzejske izložbe „Majsan –arheološki lokalitet- zaštićeni spomenik kulture“ od Pomorskog muzeja u Orebiću posuđeni su sljedeći predmeti:

1. kasnoantička kopča tipa korint
2. kasnoantička okrugla orlovska kopča
3. balzamarij
4. 5 ručkica staklenih uljanica
5. ulomak freske
6. 2 poklopca amfora
7. čašica na nozi
8. 3 ukrasa od staklene paste
9. trojagodna naušnica
10. praporac
11. križić od brončanog lima
12. brončana udica
13. ranokršćanska lucerna s ukrasom cvijeta i zečića u trku
14. glavica prozorskog stupića s reljefnim križem
15. kameni akroterij
16. dva ulomka kamene grede s ukrasom kuka
17. dva ulomka štuko ukrasa
18. dva ulomka slavenske keramike
19. pršljen za vreteno

4.5. Publicirani muzejski predmeti:

Muzejski predmeti u kontekstu nacionalne kulturne baštine publicirani su u predmetnim katalogima izložbi i drugim publikacijama:

Zbirna fotografija djela Petra Šegedina iz fundusa Memorijalne zbirke Petra Šegedina Gradskog muzeja Korčula predstavljena su na omotu *Zbornika Dani Petra Šegedina*, Zagreb, 2010.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Antičke vaze predstavljene su u katalogu izložbe *Antički grci na tlu Hrvatske*, Zagreb, 2010.

Katalog izložbe *Stara korčulanska brodogradilišta na razglednicama i fotografijama*, Korčula, 2010. predstavlja razglednice i fotografije s motivima brodogradilišta.

Katalog izložbe *Gozbe u kući Marka Pola*, Korčula, 2010. predstavlja arheološke nalaze iz spomenutog lokaliteta pohranjene u muzeju.

Katalog izložbe *Kotač*, Korčula, 2010. predstavlja muzejsku građu povezanu s otkrićem i razvojem kotača od prapovijesti do suvremenosti u povijesnom kontekstu otoka Korčule.

Poster - plakat: *Nalazi srednjovjekovne i novovjekovne keramike na otoku Korčuli* izložen na izložbi prigodom Tematskog kolokvija Znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu 2010. predstavlja arheološke nalaze u vlasništvu i pohrani muzeja.

Razglednice i fotografije iz fundusa Gradskog muzeja Korčula korištene su u publikacijama:

Dušan Kalogjera: *U potrazi za izguljenom Korčulom*, Korčula, 2010.

Josip (Jozo) Fazinić: *Povijest školstva na otoku Korčuli- grad Korčula*, Korčula, 2010.

Franko Oreb: *Korčulansko pjevačko Društvo Sveta Cecilija*, Korčula, 2011.

Fotografije iz fundusa Gradskog muzeja predstavljene se u sklopu prezentacije *Korčulanski fragmenti* u organizaciji Udruge za interdisciplinarna i interkulturalna istraživanja iz Zagreba, Hrvatskog filmskog saveza, Gradskog muzeja Korčula i Prostora suvremene i medijske umjetnosti **siva)(zona** iz Korčule.

5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA

Gradski muzej Korčula redovito vodi statistiku posjetitelja koji plaćaju muzejsku ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji muzej razgledaju bez novčane naknade. Redovito se evidentiraju posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

5.1. POSJETITELJI S PLAĆENOM MUZEJSKOM ULAZNICOM

Posjetitelji koji posjećuju muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom dijele se na individualne posjetitelje i posjetitelje u grupama.

Ulaznica za individualne posjetitelje iznosi **15 kn**.

Ulaznica za grupe od **10** i više posjetitelja iznosi **10 kn**; za djecu u toj grupi **5 kn**.

Ulaznica za djecu do 14 godina u pratnji roditelja koji su kupili pojedinačnu ulaznicu bila je besplatna.

Za organizirani grupni posjeti djece do srednjoškolske dobi ulaznica iznosi **5 kuna**.

U 2010. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **950** individualnih posjetitelja.

U 2010. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **12 292** posjetitelja u grupama.

U 2010. godini Gradski muzej je posjetilo ukupno **13 242** posjetitelja s plaćenom ulaznicom.

Individualni posjetitelji prigodom posjete muzeju kupuju ulaznicu - razglednicu na kojoj je umjetnički motiv grada Korčule slikara i muzikologa Kube Ludviga s početka 20.st. Razglednica, tiskana u to vrijeme, pohranjena je u fondusu Gradskog muzeja Korčula. Ulaznica istovremeno posjetitelju koristi i kao razglednica. Tiskana je vlastitim sredstvima muzeja.

Kako bi se oplemenio individualan posjet muzeju, a posjetiocima olakšalo snalaženje, posjetioci prema svom govornom području, bez naknade, dobivaju tiskani muzejski vodič. Muzej posjeduje vodiče na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom i francuskom jeziku. Tiskani su vlastitim sredstvima.

Jednako tako, muzej je vlastitim sredstvima tiskao propagandne letke koje distribuira u hotelima, turističkim agencijama i pojedincima u svrhu popularizacije posjete muzeju.

Ostali marketinški proizvodi muzeja su:

komplet od 15 razglednica s motivima muzejskih predmeta, tiskani posteri s motivima povijesnih karata i prikaza grada Korčule iz fundusa Gradskog muzeja.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.



GRADSKI MUZEJ KORČULA



VODIČ KROZ MUZEJ

Trg Sv. Marka, 20260 KORČULA-HRVATSKA



MUSEE DE LA VILLE DE KORČULA



GUIDE DU MUSEE

Trg Sv. Marka, 20260 KORČULA-CROATIA



5.2. POSJETITELJI KOJI MUZEJ POSJEĆUJU BEZ NAKNADE

Posjetitelji koji muzej posjećuju bez naknade mogu se podijeliti u nekoliko kategorija:

- 5.2.1. polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola sa područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu, studenti
- 5.2.2. novinari i snimatelji
- 5.2.3. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
- 5.2.4. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
- 5.2.5. invalidi
- 5.2.6. istraživači, znanstvenici
- 5.2.7. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
- 5.2.8. osobe na služenju vojnog roka
- 5.2.9. ostale kategorije

Svim ovim kategorijama posjetitelja omogućena je stručna pomoć stručnih djelatnika muzeja.

5.2.1. Posjetitelji koji muzej razgledaju bez naknade prvenstveno su polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola na području Grada i otoka Korčule. Muzej posjećuju organizirano, s nastavnicima i profesorima, pri čemu se uz stručno vodstvo, za učenike pripremaju i posebni ciljani programi.

Izložbu „*Kotač*“, tijekom svibnja i lipnja 2010. posjetilo je ukupno 160 polaznika OŠ Petra Kanavelića iz Korčule i PO Lumbarda, kao i 20 polaznika OŠ „Ante Curać Pinjac“ – Trnovo.

Izložbu „*Stara korčulanska brodogradilišta*“, tijekom listopada, studenog i prosinca 2010. posjetilo je 100 polaznika OŠ Petra Kanavelića, 30 polaznika Srednje škole Petra Šegedina i 10 polaznika OŠ „Ante Curać Pinjac“ – Trnovo.

Izložbu: „*Gozbe u kući Marka Pola*“, tijekom prosinca 2010. posjetilo je ukupno 40 polaznika OŠ Petra Kanavelića te 30 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Tjeljka Petkovića.

Osim posjeta izložbi, djeca OŠ Petra Kanavelića i PO Lumbarda posjećivali su organizirano stalni muzejski postav, u svrhu realizacije školskog projekta „*Moj grad u vremenu*“ koji se provodio tijekom školske godine 2009/2010.

Učenici Srednje škole Petra Šegedina pod vodstvom prof. Tjeljka Petkovića, redovito su posjećivali Gradski muzej, gdje se održavala terenska nastava u okviru redovitog nastavnog programa „Povijest umjetnosti i kulturno - povijesna baština” i izborne nastave ” Kulturno – povijesna baština grada i otoka Korčule ”.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

- 5.2.2. Posjet Gradskom muzeju Korčula, bez naknade, omogućen je novinarima i domaćim i inozemnim televizijskim kućama. Marketinškim aktivnostima popularizira se i medijski prezentira kulturna baština, a posebno ističe njeno značenje u kulturnoj ponudi grada i otoka Korčule te Dubrovačko – neretvanske županije u turizmu.
- Ovoj kategoriji muzejskih posjetitelja, u svakom trenutku, omogućena je stručna muzejska pomoć.

Tijekom 2010. posredstvom Turističke zajednice Grada Korčule muzej je posjetilo više međunarodnih studijskih grupa i novinara i to:

novinari makedonske televizije MTV

novinari i snimatelji poljske televizije PTV

predsjednik francuske televizije Patrick de Caroli

Le Figaro, Francuska

Wingspan Magazine, Velika Britanija

Turistički agenti iz Rusije u pratnji direktora HTZ –Moskva, Mladena Falconija

Revista Clio, Španjolska

Schweizer Familie magazin, Njemačka

Pierre Lam i Cherie Tse, posredstvom HTZ Japan u svezi pripremanja izložbe „Put svile“ u Hongkongu

Moto press tour

novinari francuskih TV kanala TV5 Monde i Odysee TV

frelance novinari Gerrard Penzl i Karin Stumm, Njemačka

Za turistički vodič *Le guide du Routard*, izdanje 2011., aktualizirani su podaci o radnom vremenu muzeja.

Novinari i snimatelji HRT Zagreb boravili su u muzeju u svrhu promocije muzejskog fundusa u emisiji **Boje turizma** a prigodom predstavljanja suvenira s motivom grba obitelji Andrijić isklesanog na kruni bunara u muzejskom vlasništvu.

- 5.2.3. Posebna kategorija muzejskih posjetitelja koji muzej posjećuju bez naknade, i uz stručno vodstvo, koje im stručni zaposlenici muzeja omogućuju na hrvatskom, engleskom i talijanskom jeziku su domaći i međunarodni uglednici i umjetnici.

Tako su tijekom 2010 godine muzej posjetili:

Ivo Josipović, predsjednik Republike Hrvatske, za vrijeme boravka u Korčuli prigodom Dana Grada Korčule - blagdana svetog Todora posjetio je Gradski muzej. Predsjedniku Ivu Josipoviću uručeni su prigodni darovi.

Toto Bergamo Rossi, čelnik *Društva Venetian heritage*, posredstvom gospodina Vjerana Fillipija, boravio je u Gradskom muzeju.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

profesori Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu,

Nada Premerl, muzejska savjetnica,

Jadranka Winterhalter, muzejska savjetnica,

Igor Fisković, akademik,

Josip Degl' Ivellio, skladatelj i dirigent

Tomislav Premerl, arhitekt, konzervator, kroničar i teoretičar arhitekture,

Giovanna Degli Avancini, predsjednica Fonda Ambiente Italiano - Udruge za očuvanje kulturne i prirodne baštine,

Cornelia Ziegler, donator Gradskog muzeja, kćerka pok. Richarda i pok. Edith Ziegler,

Elsie Ivanich Dunin, etnokoreolog,

Hrvoje Potrebića, predsjednik Hrvatskog arheološkog društva, Zagreb,

Tomislav Šeparović, ravnatelj Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu,

Ivana Sutlić Perić, veleposlanica RH u Skoplju.

Umjetnici koji su tijekom 2010. godine posjetili muzej su:

Tomislav Premerl, Andrea Kulunčić, Darko Fritz, Michele Roccotelli, Cornelia Ziegler.

5.2.4. Slobodan posjet muzeju omogućen je socijalno ugroženim slojevima stanovništva.

5.2.5. Muzej slobodno posjećuju sve kategorije osoba sa statusom invalida.

5.2.6. Slobodan posjet muzeju omogućen je i studentima i znanstvenicima, u svrhu istraživanja muzejske građe i dokumentacije, a što se odobrava na zahtjev.

5.2.7. Slobodan posjet muzeju omogućen je članovima Hrvatskog muzejskog društva i drugih domaćih i međunarodnih strukovnih organizacija i umjetničkih udruga.

5.2.8. Slobodan posjet muzeju omogućen je i osobama koje služe vojni rok u Republici Hrvatskoj.

5.2.9. Prema dogovoru s ravnateljem, slobodan posjet muzeju može se omogućiti i drugim kategorijama posjetitelja. Ovoj kategoriji pripadaju i posjetitelji posebnih kulturnih događanja u organizaciji muzeja, a koja se događaju u muzeju.

Otvaranju tematske, povijesne i edukativne izložbe *KOTAČ* – održane prigodom Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja, u sklopu 15. muzejsko-edukativne akcije HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju – prisustvovalo je 90 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja.

Otvaranju tematske izložbe: *MAJSAN –ARHEOLOŠKI LOKALITET-ZAŠTIĆENI SPOMENIK KULTURE* prisustvovalo je 50 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Otvaranju umjetničke izložbe slika Josipa Batistića B. – Olgina prisustvovalo je 50 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja. Otvaranju umjetničke izložbe slika i crteža Albine Turković prisustvovalo je 50 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja. Otvaranju umjetničke godišnje izložbe ULUK-a prisustvovalo je 40 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja.

Otvaranju tematske, povijesne i edukativne izložbe *STARA KORČULANSKA BRODOGRADILIŠTA NA RAZGLEDNICAMA I FOTOGRAFIJAMA* prisustvovalo je 150 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja. Otvaranju tematske, povijesne i edukativne izložbe *GOZBE U KUĆI MARAKA POLA*, prisustvovalo je 60 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja.

Korisnici usluga Gradskog muzeja su i svi posjetitelji drugih događanja koja se provode u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja poput predavljanja Godišnjaka Grada Korčule 13 (70 posjetitelja), predavanja „Majsan – arheološki lokalitet-zaštićeni spomenik kulture“, predavač akademik Igor Fisković (45 posjetitelja), održavanja programa „TFF- Ogledalo u Korčuli“- izbor iz filmova predstavljenih na Tabor film festivalu (150 posjetitelja), predavljanja knjige Josipa (Joza) Fazinića: „Prilozi povijesti školstva na otoku Korčuli – grad Korčula“ (70 posjetitelja), izložbe „Majsan – arheološki lokalitet-zaštićeni spomenik kulture“ održane u Galeriji moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka (70 posjetitelja), predavljanja Zbornika Dana Petra Šegedina u Korčuli i Zagrebu (70 posjetitelja).

Unatoč trošnom građevnom stanju palače u kojoj je muzej smješten, muzejski postav privlačan je i zanimljiv svim muzejskim posjetiteljima, kako domicilnim tako i stranim, koji se nakon organiziranog posjeta individualno iznova vraćaju u muzej. Iskazano je to njihovim dojmovima zabilježenim u Knjigama utisaka Gradskoga muzeja Korčula, kao i u posebnim Knjigama utisaka pojedinih događanja. Sve to postiže se naporima muzejskih djelatnika, da u skromnim uvjetima poslovanja, izložene predmete na što bolji način predstave, komunicirajući vrijednosti materijalne i nematerijalne baštine Grada i otoka Korčule i s nadom da će obnovljeni muzejski postav omogućiti izlaganje predmeta i čitavih zbirki pohranjenih u čuvaonicama.

Posjetitelji Gradskog muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Euroherc d.d., temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno- umjetničkih, sportskih i drugih priredaba od posljedica nesretnog slučaja i to:

- za slučaj smrti uslijed nezgode te za slučaj trajnog invaliditeta
- za slučaj troškova liječenja
- odgovornost za osobe
- odgovornost za stvari.

Troškovi Police osiguranja posjetitelja podmireni su vlastitim prihodom u iznosu od **2.500** kuna.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.



Predsjednik Ivo Josipović i djelatnice Gradskog muzeja



Obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja

5.3. STATISTIČKI PODACI O POSJETITELJIMA
GRADSKOG MUZEJA U 2010. (PLAĆENA ULAZNICA)

UKUPNO POSJETITELJA	2010	2009
POJEDINAČNO	1275	950
AGENCIJSKE GRUPE	10143	12292
	11418	13242

AGENCIJE	BROJ OSOBA	PRIHOD
ATLAS (Dubrovnik)	25	290
ELITE	642	6.420
GULLIVER (Dubrovnik)	3685	37.050
GENERALTURIST ZAG.	413	4.175
GLOBTOUR DUBROVNIK	149	1.490
GLOBTOUR SPLIT	36	360
HTP KORČULA	325	3.250
ASTAREA	607	6.070
AMATHUS	18	180
BLATO TOURS	34	170
DUBROVNIK TRAVEL	92	920
FORTUNA	25	250
POSTRANSKI DVORI	43	430
GRAND CIRCLE TRAV.	3136	25.104
ARAGOSA	35	350
DU SUN	134	1.340
MARKO POLO	9	135
AVIOMAR	41	205
CALVADOS	26	330
ATI	24	120
POLLY EX	183	915
TURISTIČKA ZAJEDNICA	150	1.500
MEDITERANSKI TURISTIČKI SERVIS	140	1.400
SPEKTAR	39	195
MAESTRAL	34	355
APLICON TOURS	98	980
UKUPNO:	10.143	93.984

PRIHOD 2009. GODINE	PRIHOD 2010. GODINE
POJEDINCI PRIHOD: 14.250	POJEDINCI PRIHOD: 19.125
AGENCIJE PRIHOD: 116.968	AGENCIJE PRIHOD: 93.984

UKUPNO: **130.948**

UKUPNO: **113.109**

6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

Redovito su se obavljali tekući administrativni poslovi. Izračen je Program rada muzeja za 2010. godinu, Financijski plan za 2010., Izvješće o radu muzeja i Financijsko izvješće za 2009. godinu. Izračen je trogodišnji plana rada i financijski plan muzeja kao korisnika jedinice lokalnog proračuna za razdoblje 2011.-2013. temeljem uputa Ministarstva financija. Redovito se vodila mjesečna statistika posjeta muzeju.

Podnosila su se statistička i ostala zatražena izvješća Dubrovačko – neretvanskoj županiji, Ministarstvu kulture RH i MDC –u i ostalim društvenim činiocima temeljem zahtjeva. Obavljeni su pismeni i usmeni dogovori s turističkim agencijama, Turističkom zajednicom Grada Korčule, školama i ostalim zainteresiranim strankama o cijenama ulaznica, specijalnim stručnim muzejskim vođenjima, radnom vremenu i organizaciji posjeta. Turističkim agencijama dostavljene su obavijesti o radnom vremenu muzeja i cijeni ulaznica u 2011. godini. Cijena ulaznice u 2011. godini u odnosu prema 2010. godini ostaju nepromijenjene. Redovito su ispostavljeni računi korisnicima usluga muzeja i vođena evidencija ispostavljenih izlaznih računa i podmirenih uplata. Dostavljene su poštornice za podmiranje dugovanja dužnicima muzeja, slijedom izlaznih muzejskih računa izdanih u prethodnim godinama.

Jednom godišnje MDC- u se dostavlja Izvješće o radu muzeja prema standardima MDC, objavljeno na CD i internet portalu MDC-a, zajedno s Izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podatci za Registar muzeja, galerija i zbirki. Objavljeni su na domeni www.mdc.hr

Prema članku 31. Zakona o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d, a troškovi su podmireni vlastitim prihodima.

Organiziran je rad djelatnika muzeja (raspored posla, dogovori o stručnom radu, konzultacije). Organizacija rada u muzeju usklađivala se s potrebama terenskog rada, rada u arhivima, poslovima pripremanja izložbi, a posebno i sa zahtjevima posjetilaca.

S obzirom da je Gradskom muzeju Korčula, Povijesni muzej u Zagrebu matični muzej prve razine, a Muzej Grada Splita matični muzej druge razine, stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula tražili su se od navedenih matičnih muzeja. Promidžbene aktivnosti ostvarile su se putem web - stranica Gradskog muzeja, dnevnih i tjednih tiskovina, radijskih postaja, televizije i internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture RH, kao i portala www.culturenet.hr i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, prezentacija knjiga, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i svih ostalih kulturnih i drugih akcija, događanja i manifestacija, prikupljanja muzejske građe, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija.

7. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI

7.1. Muzejske zbirke, izlaganje muzejskog postava

Tijekom 2010. godine nastavila se akvizicija muzejskih predmeta i to otkupom i donacijama građana. Evidentirala se nova i inventarizirala stara građa u Inventarnu knjigu Gradskog muzeja i računalni sustav M++. Ministarstvo kulture RH, temeljem Ugovora sa tvrtkom Link2 iz Zagreba, za Gradski muzej Korčula otkupilo je računalni sustav M++ 2006. godine. Održavanje računalnog sustava, koji se kontinuirano nadograđuje, podmiruje se vlastitim prihodima muzeja. Nastavljeno je provođenje programa Ministarstva kulture RH: „Utvrdjivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“.

Predlagalo se uvrštavanje konzervatorsko – restauratorskih zahvata potrebnih većini muzejskih predmeta u godišnji program rada radionice Hrvatskog restauratorskog zavoda u Dubrovniku (pomorska karta, tisak, 18.st.)

Izrađen je Program Gradskog muzeja Korčula za preventivnu zaštitu i restauraciju u 2011. godini. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u beskiselinski papir vršili su stručni djelatnici muzeja.

Restauratori Hrvatskog restauratorskog zavoda - radionica u Dubrovniku izvršili su konzervatorsko-restauratorski zahvat na slijedećim muzejskim predmetima:

- KATASTARSKA KARTA KORČULE, 1838.g.
- SPECIFIKACIJA VOJNIH OBJEKATA U KORČULI, 1868.g.
- POMORSKA KARTA, 18.st.
- POMORSKA KARTA, 18.st.

Sredstva je omogućilo Ministarstvo kulture koje je odobrilo uvrštavanje konzervatorsko-restauratorskih postupaka na ovim predmetima u godišnji program rada HRZ- radionica u Dubrovniku.

Poboljšana je muzejska prezentacija Arheološke zbirke.

Poboljšana je muzejska prezentacija Zbirke kamenih natpisa i grbova.

Unaprijeđena je koncepcija izlaganja i muzeološka interpretacija kipova Frana Kršinića izloženi u stalnom postavu muzeja čiji su autori Franica Grbić i Maro Grbić. Izložen je rad kipara Iva Lozice: Portret kipara Frana Kršinića u povodu obilježavanja stote obljetnice rođenja Iva Lozice.

Restauratorska radionica HRZ u Dubrovniku omogućila je poboljšano stručno muzeološko izlaganje studijskih diploma pripadajućih obiteljima Arneri i Ivanišević.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

U izložbenim prostorima obnovljene su višejezične legende s opisima izloženih muzejskih predmeta. U skladu s mogućnostima oplemenjen je muzejski postav.

Nije se uspjela osigurati čuvarska služba, zbog nedostatka sredstava, što tijekom cijele poslovne godine predstavlja naročit problem, posebno zbog sigurnosti čuvanja muzejskih predmeta, zbirki i zgrade.

7.2. Stručni rad

Tijekom 2010. godine Gradski muzej nastavio je suradnju sa srodnim ustanovama na području Grada i otoka Korčule u ostvarivanju programa muzeja, zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Kontinuiranom suradnjom s muzejima, muzejskim zbirkama i galerijama u neposrednoj okolini, otoku, županiji i cijeloj državi održava se nivo stručnog redovitog rada i omogućava napredovanje.

Nastavljena je suradnja s Udrugom Baščina iz Lumbarde, Centrom za kulturu Vela Luka, Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Prostorom suvremene i medijske umjetnosti **siva**) (**zona** iz Korčule, Gradskom knjižnicom Ivan Vidali, Centrom za kulturu Korčula i Udrugom za očuvanje kulturne i prirodne baštine otoka Majsan.

Ostvareni su dogovoreni zajednički projekti te utvrđene nove zajedničke aktivnosti.

Ustanovama, pojedincima, novinarima, studentima, učenicima, omogućavala se stručna pomoć, kao i umjetnicima i udrugama.

Stručnim savjetima pomagalo se Opatskoj riznici, korčulanskim bratovštinama te ULUK-u.

Školama i školskim grupama bio je omogućen posjet muzeju, uz specijalizirano stručno vođenje. Dogovarala se suradnja u ostvarivanju programa, posebno s obzirom na provedbu terenske nastave u okviru HNOS-a i pripremu, provedbu i prezentaciju projekata unutar *Školskog projektnog dana* OŠ PETRA KANAVELIĆA – Korčula nazvanog **MOJ GRAD U VREMENU**.

Rezultati projektnog dana održanog 27. siječnja 2010. predstavljani su na Završnoj školskoj priredbi **11. lipnja 2010.** U svrhu realizacije projekta pod vodstvom Gordane Curać Depolo **U potrazi za Romeom i Julijom**, kustosica Sani Sardelić adaptirala je pripovjedni tekst Petra Šegedina: **Romeo i Julija** za dramsko izvođenje i scensko prikazivanje. Na taj način realizirala se pedagoška aktivnost zbirke Petra Šegedina.

OŠ PETAR KANAVELIĆ pružena je pomoć u realizaciji slijedećih projekata vezanih uz realizaciju projektnog dana:

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

1. U POTRAZI ZA ROMEOM I JULIJOM
2. KORČULA U RIJEČIMA STRANACA
3. POEZIJA USMENA I U WORDU PISANA
4. BRATOVŠTINA SVIH SVETIH
5. ETNO MUZEJ STARIH STVARI
6. KORČULA U ABECEDI
7. SVE SE MIJENJA: OBUĆA, ZANATI, ALATI
8. VLADAVINA ENGLEZA U KORČULI
9. FOTOGRAFIJE NAM PRIČAJU.

Znanstvenicima i istraživačima, piscima i književnicima, pomagalo se u radu omogućavanjem uvida u literaturu u stručnoj knjižnici muzeja, terenskim prikupljanjem podataka i fotografija, organiziranjem terenskog istraživanja u svrhu unapređenja znanstveno – istraživačkog i umjetničkog rada.

Konzervator Ivo Vojnović dovršio je izradu konzervatorskog elaborata istočne strane stare gradske jezgre Korčule uz pomoć arhitektonske, konzervatorske i foto dokumentacije u posjedu muzeja.

Sani Sardelić nastavila je rad na istraživanju nematerijalne baštine Trnova tragom dokumenta iz arhiva u Veneciji iz 18.st. Projekt zajedno provode Sani Sardelić, Lovorka Čoralić, Hrvatski institut za povijest, Zagreb i Tjelko Dugac, HAZU, Zavod za povijest i filozofiju, Odsjek za povijest medicinskih znanosti.

Digitalno su snimljeni i evidentirani arhitektonski nacrti iz 19.st. u svesku Graditeljstvo pohranjenom u arhivu Gradskog muzeja Korčula. Nastavilo se s istraživanjem povijesti zaštite spomenika u Gradu Korčuli i srećivanjem arhivske građe-dokumenata o zaštiti spomenika u arhivu Gradskog muzeja Korčula. Za potrebe VODIČA PO HRVATSKIM MUZEJIMA, izdavač MDC, na zahtjev izdavaču su dostavljene su fotografije palače Gabrielis, muzejskih zbirki i predmeta.

Studentima i profesorima Arhitektonskog fakulteta iz Sarajeva u svrhu izrade arhitektonskih snimaka graditeljskog nasljeđa Korčule omogućeno je korištenje fotografija, literature i nacrtu u vlasništvu Gradskog muzeja Korčula. Arhitektonski snimci izrađeni su u sklopu izrade inicijalnih dokumenata nominacijskog dosjea za uvrštenje urbane gradske jezgre Korčule na listu svjetske baštine UNESCO-a u organizaciji Grada Korčule i Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu.

U tijeku izrade pripremne dokumentacije i utvrđivanja konzervatorsko-restauratorskog postupka obnove portala, zvonika i dijela pročelja katedrale sv. Marka, koju će omogućiti većim dijelom organizacija Venetian Heritage, uz potporu Tupe Sv. Marka i Grada Korčule, restauratorima je omogućeno korištenje arhitektonske dokumentacije i literature u vlasništvu muzeja. Ravnateljica Marija Hajdić sudjelovala je na svim pripremnim sastancima u organizaciji spomenutih poslova čiji je inicijator gospodin Vjeran Filippi. Konzervatorskom odjelu Ministarstva kulture pružena je pomoć pri prikupljanju dokumentacije u svrhu prijave na natječaje za omogućavanje materijalnih sredstava za konzervatorsko-restauratorskim zahvatima na pokretnoj baštini u Korčuli.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Tijekom kolovoza na području Grada Korčule boravila je etnokoreograf dr. sc. Elsi Ivančić Dunin u svrhu istraživanja povijesne baštine Korčule. Pružena joj je pomoć pri pronalasku potrebne literature.

Tijekom prosinca u Korčuli je boravila gospođa Cornelia Ziegler, kćerka pok. Richarda i Edith Ziegler. Gradskom muzeju Korčula darovala je umjetnine autora Richarda Zieglera. Na 3. Kongresu povjesničara umjetnosti Hrvatske održanom u Zagrebu, Tjelko Laszlo govorio je o umjetnicima Edith i Richardu Ziegler i istakao napore, učinjene i planirane, u promociji njihova djela u Korčuli i Zagrebu.

Sanda Hančević i Helga Zglav Martinac nastavile su istraživati srednjovjekovnu i novovjekovnu keramiku na otoku Korčuli i predstavile poster - plakat: *Nalazi srednjovjekovne i novovjekovne keramike na otoku Korčuli* na Tematskom kolokviju Znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu 2010.g. Arheološki nalazi pronađeni tijekom istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola predstavljeni su na izložbi Gozbe u Kući Marka Pola. O recentnim arheološkim istraživanjima na Badiji, u Lombardi i u Korčuli, na lokalitetu Velika i Mala Kneževa kula, Sanda Hančević izvijestila je u Hrvatskom arheološkom godišnjaku.

Posebno je omogućena pomoć studentima povijesti, etnologije, arhitekture, povijesti umjetnosti, književnosti, antropologije i turizma koji su u sustavu visokog školovanja pisali radnje vezane uz muzejska i vanmuzejska baštinska područja prikazujući etnološku zbirku Gradskog muzeja, otočku gastronomiju, gradske bratovštine te urbanistički razvoj grada Korčule.

Studentici Odjela za restauraciju i konzervaciju pri Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, Petri Richter omogućeno je istraživanje drvene svetačke skulpture u fundusu Gradskog muzeja i na uvid dana potrebna literatura i dokumentacija o istom muzejskom predmetu. Studentici etnologije Petri Šipić dostavljena je fotodokumentacija i građa o etnološkoj zbirci Gradskog muzeja u svrhu izrade seminarskog rada o etnološkoj zbirci Gradskog muzeja.

Umjetnici Andreji Kulunčić pružena je stručna pomoć u promišljanju zajednički dogovorenog inicijalnog programa i realizaciji ostvarenog programa:
KOMERCIJALIZACIJA POVIJESTI, intervencija u javnom prostoru Korčule.

U nakladi Grada Korčule i Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža tiskano je izdanje **Dani Petra Šegedina: – Hrvatska književna tradicija i modernost u djelu Petra Šegedina, Zbornik radova III znanstvenog skupa s međunarodnim sudjelovanjem (Korčula, 11.-12. rujna 2009.)** Radove sadržane u zborniku recenzirali su Cvjetko Milanja i Tomislav Sabljak. Glavni urednik izdanja je akademik Dubravko Jelčić, a pomoćnica glavnog urednika Sani Sardelić. Urednički poslovi dijelom su izvršeni u Gradskom muzeju Korčula (prikupljanje znanstvenih priloga, kontakti sa sudionicima, prijedlog oblikovanja i drugi poslovi). Recenzija znanstvenih priloga i priprema zbornika za tisak izvršila se u suorganizaciji HAZU i Leksikografskog zavoda „Miroslav Krleža“ u Zagrebu.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Zbornik je predstavljen u Gradskoj vijećnici Grada Korčule i Dvorani knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU) u Zagrebu. Gradski muzej Korčula pružio je potrebnu pomoć u organizaciji predstavljanja zbornika u Korčuli i Zagrebu.

Inicijativu Gradskog muzej Korčula i Ogranka Matice hrvatske Korčula o imenovanju Srednje škole Korčula imenom Petra Šegedina, prihvatili su ravnatelj škole Lovro Tadinov Botica i Školski odbor. Dana 15. rujna 2010. Skupština Dubrovačko-neretvanska županije, kao osnivač, odobrila je zahtjev ravnatelja škole i Školskog odbora za promjenu imena *Srednja škola Korčula* u *Srednju školu Petra Šegedina*.

Publiciran je i predstavljen **Godišnjak Grada Korčule 13**. Godišnjak Grada Korčule 13 predstavljen je u Gradskoj vijećnici Grada Korčule. Organizator predstavljanja bio je Gradski muzej. Priređen je prigodni program obogaćen video prezentacijom autorice Sani Sardelić. U programu su sudjelovali: Tonči Gatti, Lucija Botica i Jelena Šain. Godišnjak je predstavio Tonko Barčot. Glavna urednica Godišnjaka 13 je Alena Fazinić, a članovi uredništva su i Marija Hajdić i Sani Sardelić. Tijekom 2010. podmireni su troškovi vezani uz publiciranje Godišnjaka Grada Korčule 13.

Zaprimljeno je više vrijednih priloga za Godišnjak Grada Korčule 14.

Nastavilo se s provođenjem programa tiskanja knjige autora Alene Fazinić i Nevena Fazinića: **KORČULANSKI KAMENI GRBOVI OD 15. – 19. STOLJEĆA**. Sponzorima i donatorima upućene su pismene zamolbe za sufinanciranje tiskanja knjige s opširnim obrazloženjem njenog značenja, a program prijavljen na više natječaja.

Gradski muzej Korčula izdavač je knjige JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI- GRAD KORČULE. Urednik knjige je Neven Fazinić. Knjiga je tiskana potporom HAZU, Grada Korčule, Dubrovačko-neretvanske županije te zahvaljujući sponzorima i donatorima. Organizatori predstavljanja knjige bili su Gradski muzej i OŠ Petra Kanavelića.

Terenski rad:

Arheologinja Sanda Hančević, zaposlena kao kustos Gradskog muzeja Korčula na određeno vrijeme, bila je voditelj arheoloških istraživanja u Lumbardi od 14. do 28. listopada na lokalitetu Sutivan. Istraživanja su omogućena financijskom potporom Ministarstva kulture i Općine Lumbarda.

Stručni djelatnici muzeja i vanjska suradnica muzeja Valerija Jurjević, dipl.povjesničar umjetnosti, izvršili su stručni muzeološki obilazak privatne etnografske zbirke Pavla Šaina u Trnovu. O porijeklu, upotrebi i starosti prikupljenih predmeta te objektu muzejske vrijednosti u kojem su smješteni, izvorno je svjedočio njihov vlasnik i sakupljač, gospodin Paval Šain. Dogovorena je buduća suradnja na stručnom unapređenju zbirke, a u skladu s mogućnostima Gradskog muzeja Korčula. Sani Sardelić nastavila je evidentiranje sačuvane usmene narodne predaje terenskim radom i bilježenjem tradicijskog načina života.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA - 18. svibnja 2010.

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključio se u 15. muzejsko – pedagošku akciju **KOTAČ** u organizaciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju izložbom **KOTAČ**, uz koju je bio vezan i niz drugih muzejsko-edukativnih aktivnosti. U programu otvaranja izložbe na sam Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja sudjelovali su učenici OŠ Petra Kanavelića. Učenici 1. b razreda pod vodstvom učiteljice Milkice Jurjević pripremili su program „Korčula u abecedi“, a učenici 3. b pod vodstvom učiteljice Lilijane Favro program „Korčula kroz vrijeme – kviz“. Uslijedila je akcija na Trgu Sv. Marka: Igrajmo se starim igračkama – *karet i kolo od barila*. Priređena je i nagradna igra. Tog dana muzejske publikacije prodavale su se po promotivnim cijenama. Stručno vodstvo po muzeju bilo je omogućeno tijekom cijelog dana. Na sam Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, posjet muzeju za sve posjetitelje bio je slobodan. Izložbu i program kojim se Gradski muzej Korčula uključio u 15. muzejsko-pedagošku akciju **KOTAČ** u organizaciji HMD – sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju omogućilo je Ministarstvo kulture RH. Program akcije bio je predstavljen u prigodnom katalogu muzeja i institucija - sudionika akcije, s kuponima za slobodan ulaz u muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri. Posjetitelji su uz pomoć pisanih uputa pronalazili muzejske predmete u stalnom postavu, koji pobliže prikazuju mogućnosti korištenja kotača. Ploha zida ostavljena je najmlađim posjetiteljima, koji su potaknuti izložbom crtali vlastiti prikaz kotača. Njihovim radovima izloženim na svečanom otvaranju ostvarilo se aktivno sudjelovanje učenika u procesu stvaranja izložbe. Ponuđena je i mogućnost izrade „Kotača vremena“ – povijesne lente, no u obliku krugnice, u čije je plohe trebalo upisati podatke o značajnim lokalitetima ili događajima, a što se moglo otkriti pažljivim promatranjem muzejskih predmeta u stalnom postavu te uz pomoć legendi. Isto tako izrađeni su radni listovi za učenike s pitanjima povezanim uz navedeni koncept akcije **KOTAČ**.

Autorica izložbe **KOTAČ** i voditelj akcije bila je Sani Sardelić, a stručni suradnici: Valerija Jurjević, Sanda Hančević i Marija Hajdić. Izložbu su otvorile Marija Hajdić i Sani Sardelić. Uočavanjem u kojoj je mjeri u sadašnjem trenutku ostvariv **SKLAD** prošlosti i budućnosti na otoku i preispitivanjem vlastite odgovornost i uloge muzeja u očuvanju naslijeđenih vrijednosti priključili smo se programu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja za 2010. na temu **Muzeji za društveni sklad** prema preporuci ICOMOS -a, a koju na državnom nivou koordinira MDC. Događaj je medijski popraćen na radio postaji Korčula, u novinskim člancima, web stranicama MDC-a, Grada Korčule, Ministarstva kulture i drugim internetskim portalima.

Tijekom godine priređene su umjetničke, tematske, povijesne i edukativne izložbe te niz drugih aktivnosti u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog Muzeja, kako u Korčuli tako i u drugim sredinama.

Sanda Hančević autorica je izložbe: **MAJSAN-ARHEOLOŠKI LOKALITET-ZAŠTIĆENI SPOMENIK KULTURE**. Izložba je predstavljena u Gradskom muzeju Korčula i Galeriji moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka. Autor uvodnog teksta kataloga izložbe je akademik Igor Fisković. Izložbu su omogućili sponzori i donatori. Izložba Majsan postavljena je sa ciljem prezentacije i poticaja za konzervaciju ovog svjetski značajnog arheološkog lokaliteta. Pored isticanja njegove kulturno-povijesne važnosti, kroz

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

suodnos starih fotografija (slikanih neposredno nakon istraživanja 1960-tih godina) i novih iz 2009. godine, nastojalo se ukazati na očigledan proces propadanja majsanskih starina koji se može zaustaviti jedino cjelovitom konzervacijom i gračevinskom sanacijom zidova. Na izložbi je korčulanskoj javnosti prvi put predstavljen i dio arheoloških nalaza s Majsana koje čuva Pomorski muzej u Orebiću.

Sanda Hančević, uz Valeriju Jurjević, autorica je izložbe GOZBE KUĆI MARKA POLA. Stručne suradnice izložbe su Marija Hajdić i Sani Sardelić. Izložbu je omogućila Hrvatska turistička zajednica. U otvaranju izložbe sudjelovali su *Mali markopolisti* 4.a. razreda OŠ Petra Kanavelića pod vodstvom učiteljice Meri Amadeo.

Sanda Hančević, uz Helgu Zglav Martinac, autorica je poster - plakata: *Nalazi srednjevjekovne i novovjekovne keramike na otoku Korčuli* predstavljenog na Tematskom kolokviju Znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu 2010.

Marija Hajdić autorica je izložbe STARA KORČULANSKA BRODOGRADILIŠTA NA RAZGLEDNICAMA I FOTOGRAFIJAMA, održane prigodom XIX. simpozija „Teorija i praksa brodogradnje“- SORTA 2010., koji je održan u Lumbardi i Korčuli od 7. do 9. listopada 2010. godine. Izložbu je omogućio Organizacijski odbor SORTE 2010. XIX SORTA 2010., čiji je sastavni dio bila izložba prirečena u Gradskom muzeju predstavljena je u tekstu Igora Belamarića u časopisu *Brodogradnja*, 4/61, Zagreb, 2010.

Svi navedeni događaji medijski su popraćeni i najavljeni na radio postajama Korčula i HRT Radio Dubrovnik, u novinskim člancima, na web stranicama MDC-a, Grada Korčule, Ministarstva kulture, OŠ Petra Kanavelića i drugim internetskim portalima.

U radio - emisiji *Tisuću bisera* novinarka HRT radio postaje Dubrovnik Adriana Tomašić, uz sudjelovanje Marije Hajdić i Sande Hančević, posebno je predstavila izložbe *Stara korčulanska brodogradilišta na razglednicama i fotografijama* i *Majsan-arheološki lokalitet- zaštićeni spomenik kulture*.

Uz već navedene srodne aktivnosti stručni djelatnici muzeja stručnim pristupom predstavljenim sadržajima sudjelovali su u javnim priredbama, otvaranjima izložbi i predstavljanju knjiga, u organizaciji i suorganizaciji muzeja, drugih srodnih institucija i udruga.

PREDSTAVLJANJE KNJIGA I IZDAVAŠTVA:

Sani Sardelić sudjelovala je u predstavljanju:

Zbornika radova Dani Petra Šegedina – Hrvatska književna tradicija i modernost u djelu Petra Šegedina, te Godišnjaka Grada Korčule 13

Marija Hajdić sudjelovala je u predstavljanju: **Godišnjaka Grada Korčule 13**

OTVARANJA IZLOTBI:

Marija Hajdić stručnim osvrtnom sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

1. *Stara korčulanska brodogradilišta na razglednicama i fotografijama*
2. *Kotač*
3. *Gozbe u kući Marka Pola*

Sani Sardelić stručnim osvrtnom sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

1. *Koluri* - izložba slika Irene Minga:
2. *Kotač*
3. *Gozbe u kući Marka Pola*

Sanda Hančević stručnim osvrtnom sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

1. *Majsan* - arheološki lokalitet, zaštićeni spomenik kulture održane u Korčuli i Veloj Luci
2. *Gozbe u Kući Marka Pola*

OBJAVLJENI STRUČNI, ZNANSTVENI I DRUGI RADOVI:

Djelatnici muzeja nastavili su s publicističkim aktivnostima te objavili slijedeće radove:

Sani Sardelić:

Tekst kataloga izložbe KOTAČ, izdanje prigodom akcije KOTAČ

Tradicionalno u modernom. Elementi usmene književnosti u Djeci Botjoi.

Zbornik radova: Dani Petra Šegedina – Hrvatska književna tradicija i modernost u djelu Petra Šegedina, Zagreb, 2010.

Recezeni radova sadržanih u Zborniku kategorizirali su rad Sani Sardelić izvornim znanstvenim radom.

Samoniklo jestivo bilje: mišanca, gruda, parapač, Godišnjak Grada Korčule 13.

Osvrt na II. dane Petra Šegedina (tekst Vladimire Rezzo, Sani Sardelić, Danijele Šegedin), Godišnjak Grada Korčule 13.

Kronologija kulturnih događanja u Korčuli od 1. svibnja 2007. do 30. travnja 2010., Godišnjak Grada Korčule 13.

Nikola Tesla – izumitelj budućnosti, slikovnica, izdavač Muzej Like, Gospić, 2010.

Eto rano primaljetje – Petar Kanavelić i Korčula, Zbornik radova V. skupa muzejskih pedagoga, HMD, Sekcija za muzejsku pedagogiju, Zagreb 2010.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Aktivnosti, program i ciljevi programa sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u akciji „Kotač“, katalog sudionika 15. muzejsko-edukativne akcije „Kotač“, izdavač HMD., Zagreb, 2010.

Marija Hajdić:

Proslava 50-obljetnice osnutka i rada Gradskog muzeja Korčula, Godišnjak Grada Korčule 13.

U kuhinji i za stolom korčulanske gračanske obitelji-poticaj za istraživanje i njegovanje običaja vezanih uz prehranu u svrhu edukacije i promidžbe, Godišnjak Grada Korčule 13.

Prikaz Gradskog muzeja Korčula, za Vodič po muzejima Hrvatske, izdavač MDC, Zagreb.

Tekst kataloga izložbe „Stara korčulanska brodogradilišta na razglednicama i fotografijama“.

Uvodni tekst kataloga izložbe slika i crteža Albine Turković.

Sanda Hančević

Kronologija događanja u multimedijalnom prostoru 3VOLTA u Lombardi 2008. godine (tekst Valerije Jurjević i Sande Hančević), Godišnjak Grada Korčule 13.

Franjevački samostan - Badija, Hrvatski arheološki godišnjak, 6/2009, Zagreb

Crkva Sv. Petra u Lombardi na otoku Korčuli, Hrvatski arheološki godišnjak, 6/2009, Zagreb

Velika i Mala kneževa kula u Korčuli, Hrvatski arheološki godišnjak, 6/2009, Zagreb

Tekst kataloga izložbe: „Gozbe u kući Marka Pola“, Korčula, 2010.

Marija Hajdić član je Hrvatskog muzejskog društva. Sani Sardelić sudjeluje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva. Sanda Hančević član je Hrvatskog arheološkog društva.

Gradski muzej Korčula član je neformalne i nekomercijalne mreže umjetničkih institucija otoka Korčule **kor::net** u čijem su sastavu još i Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, galerija Tri volta iz Lumbarde te Prostor suvremene i medijske umjetnosti siva) (zona.

7.3. PROGRAMI PRIJAVLJENI NA JAVNE NATJEČAJE

Gradski muzej Korčula na pozive Ministarstva kulture RH, Ministarstva turizma, Hrvatske turističke zajednice, Dubrovačko – neretvanske županije i Grada Korčule za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2010. godini i međunarodne natječaje prijavio je sljedeće programe:

Međunarodni natječaj Regionalnog vijeća pokrajine Veneto za projekte obnove, konzervacije i valorizacije kulturnog nasljeđa u Istri i Dalmaciji:
gračevna obnova palače Gabrielis

Ministarstvo kulture RH:

otkup muzejskih predmeta

dokumentarno – umjetnička izložba “ Otok ljubavi“ – Edith i Richard Ziegler,

konzervatorsko- restauratorski radovi na zastavi Hrvatskog sokola,

konzervatorsko – restauratorski radovi na kucalu Tiziana Aspettia,

nastavak projekta „ Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke”,

program sudjelovanja Gradskog muzeja u 16. akciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva,

povremene umjetničke i tematske izložbe,

marketinška djelatnost –tisak muzejskih plakata i reklamnih letaka,

Prezentacija zbirke starih razglednica,

Korčulanski fotograf Peručić- priča o Gradu

izložba *Korčulanski autori-Petru Šegedinu u čast,*

građevna obnova palače Gabrielis

Dubrovačko- neretvanskoj županiji prijavljeni su programi:

Investicijska potpora – izrada ulaznih vrata,

Antička večer u muzeju,

Izložba *Korčulanski autori-Petru Šegedinu u čast,*

otkup muzejskih predmeta,

povremene umjetničke i tematske izložbe,

marketinška djelatnost –tisak muzejskih plakata i reklamnih letaka,

nastavak projekta „Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke”

projekt *"Gozbe u kući Marka Pola"*

projekt *"Pričam ti priču..."*

Ogledalo u Korčuli, prikazivanje izbora filmova predstavljenih na Tabor Film festivalu,

Prezentacija zbirke starih razglednica,

Korčulanski fotograf Peručić- priča o Gradu

građevna obnova palače Gabrielis

Program sudjelovanja Gradskog muzeja u 16. akciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva.

Gradu Korčuli prijavljeni su slijedeći programi:

investicijska potpora – izrada ulaznih vrata,

otkup muzejskih predmeta

Godišnjak Grada Korčule 14,

dokumentarno – umjetnička izložba “Otok ljubavi“- Edith i Richard Ziegler,

Ogledalo u Korčuli, prikazivanje izbora filmova predstavljenih na Tabor Film festivalu,

povremene umjetničke i tematske izložbe,

marketinška djelatnost – tisak muzejskih plakata i reklamnih letaka,

knjiga *Korčulanski kameni grbovi*,

Antička večer u muzeju,

izložba *Korčulanski autori-Petru Šegedinu u čast*,

program sudjelovanja Gradskog muzeja u 16. akciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva. *Pričam ti priču...*,

nastavak projekta „Utvrčivanjesvojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke”,

projekt „*Gozbe u kući Marka Pola*“

Ministarstvu turizma/Hrvatskoj turističkoj zajednici prijavljeni su sljedeći programi:

knjiga *Korčulanski kameni grbovi*

marketinške aktivnosti Gradskog muzeja

Hrvatskoj turističkoj zajednici prijavljeni su slijedeći programi:

Gozbe u kući Marka Pola

7.4. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Gradski muzej Korčula u svom sastavu ima stručnu knjižnicu čiji se fundus iz godine u godinu povećava. Zbog organizacije prostora muzeja, stručna knjižnica Gradskog muzeja nije, i do rekonstrukcije muzeja neće moći biti otvorena javnosti, međutim građanstvu je korištenje knjiga ipak omogućeno na zahtjev. U svrhu unapređenja stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranima, dobavljala se stručna i znanstvena literatura, časopisi i knjige. Akvizicije stručne muzejske knjižnice ostvaruju se kupovinom, i to redovito vlastitim sredstvima, ili razmjenom za vlastita izdanja muzeja.

Donatori knjižnice većinom su Ministarstvo kulture RH koje programom otkupa knjiga za ustanove u kulturi podupire izdavaštvo, te građani, autori i nakladnici. U sastavu stručne muzejske knjižnice nalaze se i vlastita izdanja.

Knjižnica Gradskog muzeja ukupno sadrži 3364 knjiga i 1478 časopisa – periodika.

U 2010. godini fundus stručne muzejske knjižnice obogaćen je sa 62 stručne knjige i katalogima izložbi.

Vlastitim sredstvima muzej je kupio 4 knjige. Zahvaljujući programu otkupa knjiga Ministarstva kulture za knjižnice ustanova u kulturi, razmjenom ili donacijom nakladnika i autora publikacija dobiveno su 53 knjige.

U vlastitoj nakladi i sunakladništvu tiskane su 2 knjige: časopis *Godišnjak Grada Korčule 13*, urednik Alena Fazinić. i knjiga Josipa (Jozica) Fazinića: *Prilozi povijesti školstva na otoku Korčuli-grad Korčula*, urednik Neven Fazinić, i 5 kataloga muzejskih izložbi. Svim publikacijama dodijeljen je ISBN broj.

Nabavljeno je 26 časopisa. Otkupljeno ih je 4, a 22 dobiveno razmjenom i donacijama.

Muzej je preplaćen na tri časopisa.

- „**Kvartal**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
- „**Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske**“, izdavač HMD, Zagreb
- „**Dubrovnik**“, časopis Matice Hrvatske - Ogranak Dubrovnik

Na dar ili razmjenom dobiveni su godišnji brojevi časopisa, tiskani kroz 2009. i 2010. godinu:

- „**Narodna umjetnost**“, izdavač Hrvatski institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb
 - „**Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku**“, izdavač Institut za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik
 - „**Informatica museologica**“, izdavač MDC, Zagreb
 - „**Muzeologija**“, izdavač MDC, Zagreb
 - „**Peristil**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
 - „**Radovi instituta za povijest umjetnosti**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
 - „**Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku**“, izdavač Arheološki muzej Split
-

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

- „Vjesnik arheološkog muzeja“, izdavač Arheološki muzej Zagreb “Starohrvatska prosvjeta”, izdavač Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu
- “**Histria archaeologica**”, izdavač Arheološki muzej Istre, Pula
- “**Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti**”, izdavač Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb
- “**Povijesni prilozi**”, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
- „**Časopis za suvremenu povijest**”, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
- „**Kulturna baština**“, časopis za pitanja prošlosti splitskog područja, izdavač Društvo prijatelja kulturne baštine Split
- „**Tusculum**“ izdavač Društvo “Zvonimir“, Solin
- „**Museum Aktuell**“, izdavač Christian Muller, Munchen
- “**CIMBAS**” Organo d'informazione interna all'Istituto di Ricerca delle Fonti per la Storia della Civiltà Marina Picena, San Benedetto del Tronto, Italia

Muzejske akvizicije knjiga i časopisa u 2010. godini evidentirane su u Inventaru knjiga Gradskog muzeja Korčula.

PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI MUZEJA NA 33.INTERLIBERU- ZAGREB 2010.

Vlastitim i suizdavačkim izdanjima muzej je sudjelovao na 29. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 33. Interlibera i to sa:

1. GODIŠNJAKOM GRADA KORČULE 13, izdavač Gradski muzej Korčula
2. ZBORNIKOM DANA PETRA ŠEGEDINA, izdavač Grad Korčula
3. Katalogom muzejsko-edukativne izložbe KOTAČ, Akcija HMD- Sekcije za muzejsku pedagogiju - izdavač Gradski muzej Korčula
4. Katalogom izložbe MAJSAN – ARHEOLOŠKI LOKALITET-ZAŠTIĆENI SPOMENIK KULTURE, izdavač Gradski muzej Korčula
5. Katalogom izložbe ALBINE TURKOVIĆ – SLIKE I CRTEŽI, izdavač Gradski muzej Korčula
6. Katalogom izložbe KORČULANSKA BRODOGRADILIŠTA NA RAZGLEDNICAMA I FOTOGRAFIJAMA, izdavač Gradski muzej Korčula

Izdanja su predstavljena u „**Katalogu 29. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija**” i „**Bibliografiji prinova knjižnice MDC-a**”

8. PROGRAM KULTURNIH DOGAĐANJA u 2010. godini

Prirečivanjem brojnih kulturnih događaja i muzejsko – edukativnih akcija, u organizaciji muzeja ili partnerskom ulogom u skupno organiziranim projektima, naročito se istakla kulturno – animacijska aktivnost muzeja. Zajednički organizirani projekti potakli su međusobno udruživanje obrazovnih i kulturnih institucija, galerija i udruga, privatnih tvrtki, pa posebno ističemo suradnju sa Udrugom Baština, Maticom hrvatskom, ULUK-om, LešićDimitri doo., Astronoskom udrugom Korčula, Centrom za kulturu Vela Luka, prostorom moderne i suvremene umjetnosti siva)(zona, Društvom hrvatskih književnika, UIII, Zagreb, Udrugom za očuvanje kulturne i prirodne baštine otoka Majsan, udrugom GOKUL, Zabok, Društvom turističkih vodiča i pratitelja Korčule, brojnim domaćim i inozemnim umjetnicima. Suradnjom s institucijama i udrugama, pojedincima, omogućeno je postizanje istaknute kvalitete svih programa koji su medijskim predstavljanjem na svim razinama bili popularizirani i odlično prihvaćeni, a poticalo se i razvijanje partnerstva među institucijama i udrugama. što je temelj suvremenih društvenih stremljenja.

Svako događanje bilo je društveno i široj javnosti medijski najavljeno, popraćeno plakatima i pozivnicama. Za svaku izložbu prirečen je i popratni katalog. Sve ove činjenice doprinijele su posizanju visokih stručnih standarda muzejskih aktivnosti. Ostvarenje raznih programa koji su omogućeni sredstvima Ministarstva kulture, Dubrovačko-neretvanske županija, Hrvatske turističke zajednice, Organizacijskog odbora SORTE, Grada Korčule, sponzorima i donatorima kao i vlastitim sredstvima još jednom potvrđuje izdizanje opće uloge Gradskog muzeja Korčula iznad značenja lokalne zajednice i naročito značenje programa muzeja za cjelokupnu hrvatsku kulturu. Na taj način, postižući istaknute rezultate, Gradski muzej Korčula naročito doprinosi da cjelokupni kulturni i društveni trenutak Grada Korčule bude visoko pozicioniran u nacionalnom kulturološkom kontekstu.

IZLOŽBENE AKTIVNOSTI:

UMJETNIČKE IZLOŽBE

16. kolovoza

Josip Batistić B.- Olgin:

Mala retrospektivna izložba slika

Gradski muzej Korčula

Organizatori: Josip Batistić B.- Olgin, Gradski muzej Korčula

Izložbu je otvorio Ante Radovanović- Bjondo.



30. kolovoza
ČETRNAESTA GODIŠNJA IZLOŽBA ULUKA
Gradski muzej Korčula
Organizatori: Gradski muzej Korčula, ULUK
Izložbu otvorio: Ante Radovanović-Bjondo.



20. rujna
Izložba slika i crteža Albine Turković
Gradski muzej Korčula
Organizatori: Albina Turković, Gradski muzej Korčula
Izložbu otvorila: Valerija Jurjević



TEMATSKE, POVIJESNE I EDUKATIVNE IZLOŽBE

18. svibnja
KOTAČ
Gradski muzej Korčula
organizator: Gradski muzej
Izložba je bila sastavni dio programa sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u 15. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: KOTAČ, a prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja. U programu otvaranja izložbe sudjelovali su učenici 1.b. i 3.b razreda OŠ Petra Kanavelića. Na Trgu Sv. Marka priređena je akcija: „Igrajmo se starim igračkama – kare i kolo od barila.“
Izložbu su otvorili Marija Hajdić i Sani Sardelić.



16. srpnja
MAJSAN –ARHEOLOŠKI LOKALITET - ZAŠTIĆENI
SPOMENIK KULTURE
Gradski muzej Korčula
Organizatori: Gradski muzej Korčula, Udruga za zaštitu kulturne i prirodne baštine otoka Majsan.
Izložbu su otvorili Frano Skokndić, dođupan Dubrovačko-neretvanske županije, Sanda Hančević, Lea Čumbelić



9. listopada

**STARA KORČULANSKA BRODOGRADILIŠTA
NA RAZGLEDNICAMA I FOTOGRAFIJAMA**

Gradski muzej

Organizator: Gradski muzej

Izložbu je otvorio dr.sc.Roko Markovina.



29. listopada

**MAJSAN –ARHEOLOŠKI LOKALITET -
ZAŠTIĆENI SPOMENIK KULTURE**

Galerija moderne i suvremene umjetnosti centra za kulturu
Vela Luka

Organizatori: Gradski muzej Korčula, Udruga za zaštitu
kulturne i prirodne baštine otoka Majsan, Centar za kulturu
Vela Luka

Izložbu su otvorili Hrvoje Potrebica, predsjednik Hrvatskog
arheološkog društva, Rada Dragojević-Čosović, Sanda
Hančević, Dinko Radić



22. prosinca

GOZBE U KUĆI MARKA POLA

Gradski muzej Korčula

organizatori: Gradski muzej Korčula, Hrvatska turistička
zajednica.

Izložbu su otvorili: Stanka Kraljević, direktorica Turističke
zajednice Grada Korčule, Sanda
Hančević, Valerija Jurjević, Sani Sardelić i Marija Hajdić.

U programu otvaranja izložbe sudjelovali su mali
markopolisti 4a. razreda OŠ Petra Kanavelića pod
vodstvom učiteljice Meri Amadeo.



ZAJEDNIČKE IZLOŽBE:

**IZLOŽBA PRIGODOM
TEMATSKOG KOLOKVIJA
ZNANSTVENOG SKUPA
HRVATSKOG**

**ARHEOLOŠKOG DRUŠTVA U
VARAŽDINU 2010. GODINE:**

Organizator:HAD

Sanda Hančević i Helga Zglav
Martinac: *Nalazi srednjovjekovne i
novovjekovne keramike na otoku
Korčuli*, poster – plakat
Varaždin



PREDSTAVLJANJA KNJIGA:

27. srpnja

GODIŠNJAK GRADA KORČULE 13

izdavač **Gradski muzej Korčula**

Gradska vijećnica Grada Korčule

Godišnjak Grada Korčule 13 predstavio je Tonko Barčot, prof. U prigodnom programu sudjelovao je Tonči Gatti, Lucija Botica i Jelena Šain, polaznice Umjetničke škole Luka Sorkočević, Područno glazbeno odjeljenje Korčula.

Organizator: Gradski muzej Korčula



23. rujna

Zbornik radova: Dani Petra Šegedina – Hrvatska književna tradicija i modernost u djelu Petra Šegedina

izdavači: **Grad Korčula/Leksikografski zavod “Miroslav Krleža”**

Gradska vijećnica Grada Korčule

Zbornik su predstavili: akademik Dubravko Jelčić, Bruno Kragić-ravnatelj Leksikografskog zavoda “Miroslav Krleža” i Sani Sardelić
Organizatori: Grad Korčula/Leksikografski zavod “Miroslav Krleža”.



U prigodnom programu sudjelovala je ženska klapa OŠ. Petra Kanavelića.

21. listopada

Zbornik radova: Dani Petra Šegedina - Hrvatska književna tradicija i modernost u djelu Petra Šegedina

izdavači: **Grad Korčula/ Leksikografski zavod “Miroslav Krleža.**

Dvorana knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (HAZU), Zagreb.

Zbornik su predstavili: akademik Dubravko Jelčić, Vlaho Bogišić- glavni ravnatelj Leksikografskog zavoda “Miroslav Krleža” i Mirko Duhović- gradonačelnik Grada Korčule.
Organizatori: Leksikografski zavod “Miroslav Krleža”/Grad Korčula.

16. prosinca 2010.

JOSIP (JOZO) FAZINIĆ: PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI- GRAD KORČULA, izdavač Gradski muzej Korčula.

Atrij OŠ Petra Kanavelića

Organizatori: OŠ PETRA KANAVELIĆA, Gradski muzej Korčula. Knjigu je predstavila Stanka Kraljević, prof i Neven Fazinić, urednik knjige. U prigodnom programu sudjelovala je klapa Korkyra i Dramska družina OŠ Petra Kanavelića.



INTERLIBER- ZAGREB

29. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 33. Interlibera od 11.-14.11., Zagreb.

PREDAVANJA:

26. kolovoza

MAJSAN-ARHEOLOŠKI LOKALITET-ZAŠTIĆENI SPOMENIK KULTURE

Dvorana Doma kulture Liburna

predavač: akademik Igor Fisković

organizatori: Gradski muzej Korčula, Udruga za očuvanje prirodne i kulturne baštine otoka Majsan, Centar za kulturu Korčula



UMJETNIČKE AKCIJE:

7.-11.kolovoza

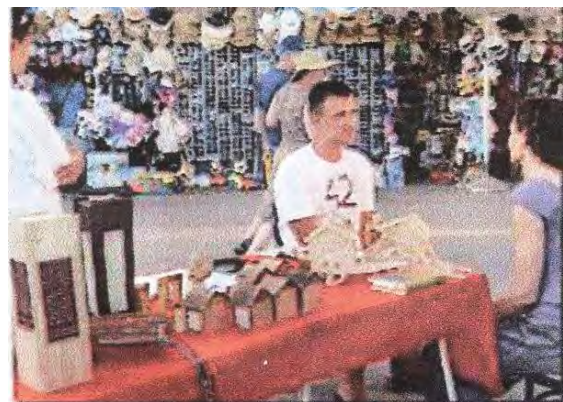
ANDREA KULUNČIĆ:

KOMERCIJALIZACIJA POVIJESTI

- intervencija u javnom prostoru Korčule

Foša

Oorganizatori: Gradski muzej Korčula, prostor suvremene i medijske umjetnosti siva)(zona, Korčula, udruga MAPA, Zagreb.



FILMSKI PROGRAMI:

28. i 29. kolovoza

OGLEDALO U KORČULI- TABOR FILM FESTIVAL

(izbor iz filmova nominiranih za nagradu Europske Filmske Akademije za najbolji europski kratkometražni film)

Trg Sv. Marka

Organizatori Gradski muzej Korčula, udruga GOKUL, Zabok.



30.-31. kolovoza

Predstavljanje filma Mihovila Pansinija: ZAHOD

PROJEKT CYBERKINOMATOGRAFIJA - KORČULANSKI FRAGMENTI

Foša

Organizatori: Udruga za interdisciplinarna i interkulturalna istraživanja iz Zagreba, Hrvatski filmski savez, Gradski muzej Korčula, prostor suvremene i medijske umjetnosti siva)(zona, Korčula.

1.-3. rujna

MIHOVIL PANSINI : KAKO PROSTOR PAMTI?

Predstavljanje filmova: OSUĐENI, BRODOVI NE PRISTAJU, SIESTA
prostor suvremene i medijske umjetnosti siva)(zona

Organizatori: Hrvatski filmski savez, Zagreb, Gradski muzej Korčula, prostor suvremene i medijske umjetnosti siva)(zona, Korčula.

PROJEKCIJE FOTOGRAFIJA:

20. kolovoza

**KORČULANSKI FRAGMENTI- PROJEKT
CYBERKINOMATOGRAFIJA**

Trg ispred crkve Sv. Petra

Organizator: Udruga za interdisciplinarna i interkulturalna istraživanja, Zagreb, u suradnji sa Manjom Ristić, Gradskim muzejom Korčula i Centrom za kulturu Korčula.



9. FINANCIRANJE RADA MUZEJA

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **320.899,23** kuna. Od toga je iznos za plaće zaposlenika iznosio **265.698,99** kuna, za zdravstveno osiguranje **41.183,30** kuna, a doprinosi za zapošljavanje iznosili su **4.516,94** kune.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **10.545,22** kune omogućio je Grad Korčula iznosom od **9.500** kuna dok je **1.045,22** omogućeno vlastitim sredstvima muzeja. Dar djeci omogućen je vlastitim sredstvima u iznosu od **3.000** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **126.669** kuna.

Iznos se odnosi na nenaplaćena dugovanja prema muzeju prema izlaznim računima u 2009. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2010. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **20.446,75** kuna.

Ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema računima iz 2010. iznosi **30.720** kuna.

Muzej je također ostvario prihode i od obavljanja ostalih poslova vlastite djelatnosti u iznosu od **1.000** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **291,12** kunu.

Muzej je ostvario programe uz pomoć sponzora i donatora i to:

HGD Sv. Cecilija - Izložba *Majsan - arheološki lokalitet, zaštićeni spomenik kulture* (**500** kn)

LEDA d.o.o. - Izložba *Majsan - arheološki lokalitet, zaštićeni spomenik kulture* (**800** kn)

NPKL Vodovod - Izložba *Majsan - arheološki lokalitet - zaštićeni spomenik kulture* (**1.000** kn)

FAKULTET STROJARSTAVA I BRODOGRADNJE SPLIT - Za izložbu *Stara korčulanska brodogradilišta na fotografijama i razglednicama* (**1.500** kn)

LUČKA UPRAVA KORČULA - Za knjigu JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: *PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI-GRAD KORČULA* (**2.000** kn)

OŠ PETRA KANAVELIĆA: Za knjigu JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: *PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI-GRAD KORČULA* (**5.000**) kuna

Temeljem pismene zamolbe muzeja za knjigu *KORČULANSKI KAMENI GRBOVI* sponzori su omogućili:

LEDA d.o.o – **2.000** kuna

KORČULANSKA LIGA - **1.000** kuna

S obzirom da su prikupljena sredstva bila nedovoljna, projekt je prijavljen na više natječaja pa će se ostvariti u 2011.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Sredstvima Proračuna Grad Korčula sufinancirao je sljedeće programe Gradskoga muzeja:

- iznosom od **5.000** kuna - Otkup ikone Sv. Obitelj
- iznosom od **10.000** kuna – troškove izdavanja Godišnjaka Grada Korčule

Dubrovačko – neretvanska županija sufinancirala je sljedeće muzejske programe:

- iznosom od **5.000** kuna: OGLEDALO U KORČULI-TABOR FILM FESTIVAL
- iznosom od **5.000** kuna: Otkup ikone Sv. Obitelj
- poetsko- fotografska izložba: Criss Age- *Krajičkom oka*- **3.000** kuna

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće muzejske programe:

- **8.000** kuna za Godišnjak Grada Korčule 15
- **6.000** kuna za program sudjelovanja u 15. muzejsko- edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju KOTAČ
- **100.000** kuna za program izrade projektne dokumentacije građevne obnove palače Gabrielis osiguran je temeljem podnesene prijave Grada Korčule i nalazi se na računu Grada Korčule.

Programi muzeja:

- program sudjelovanja u 15. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: KOTAČ
- izdavanje i predstavljanje Godišnjaka grada Korčule 13
- izložba *Majsan, arheološki lokalitet - zaštićeni spomenik kulture*
- predavanje *Majsan, arheološki lokalitet - zaštićeni spomenik kulture*, predavač akademik Igor Fisković
- *Ogledalo u Korčuli* - predstavljanje izbora najboljih filmova prikazanih na međunarodnom Tabor film festivalu održanom 2009. u Zaboku
- Godišnja izložba ULUK-a
- Izložba crteža i slika Albine Turković
- Izložba slika Josipa Batistića Olgina
- Predstavljanje poster-plakata autorica Sande Hančević i Helge Zglav Martinac na Tematskom kolokviju Znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu 2010.: *Nalazi srednjovjekovne i novovjekovne keramike na otoku Korčuli*
- izložba *Gozbe u kući Marka Pola*
- izdavanje i predstavljanje knjige JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: *PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI-GRAD KORČULA*
- izložba *Stara korčulanska brodogradilišta na fotografijama i razglednicama*
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

Za otkup muzejskih predmeta u 2010. ukupno je utrošeno **15.700** kuna. Muzej je iz vlastitih sredstava utrošio **5.700** kuna.

Na računima Gradskog muzeja i Grada Korčule, na dan 31.12.2010. nalazila su se namjenska sredstva namijenjena za djelomično realizirane i nerealizirane programe muzeja i to: **112. 099,99** kuna

Sredstva Ministarstva kulture RH:

10.000 kuna - za program Godišnjak Grada Korčule 14,
8.000 kuna - za program Godišnjak Grada Korčule 15,
25.000 kuna – (prenesena sredstva), za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju)
9.608 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998. (prenesena sredstva)

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

2.375 kuna za izdavanje knjige Korčulanski kameni grbovi (prenesena sredstva).
6.000 kuna za izložbu Otok ljubavi- Edith i Richard Ziegler (prenesena sredstva).
3.000 kuna za poetsko - fotografsku izložbu: Criss Age - *Krajičkom oka*.

Sredstva Grada Korčule

4.000 kuna za izdavanje knjige Korčulanski kameni grbovi (prenesena sredstva).

Sredstva sponzora i donatora:

3.000 kuna za izdavanje knjige Korčulanski kameni grbovi (prenesena sredstva).

Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina:

44.116 kuna

Na računu Grada Korčule nalazila su se namjenska sredstva za izradu projektne dokumentacije u iznosu od **34.740** kuna po Ugovoru Grada Korčule i Ministarstva kulture iz 2003. godine i **200.000** kuna po Ugovoru Grada Korčule i Ministarstva kulture iz 2009. i 2010. godine. Arhitektu Draženu Colnagu za izradu Glavnog projekta građevne obnove palače Gabrielis 2010. plaćeno je **101.895,24** kune od tih sredstava.

Redovito godišnje poslovanje muzeja omogućeno je vlastitim prihodima, kao i sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima: (troškovi sudjelovanja u trećoj fazi projekta *Kvalitetne škole* u organizaciji Zavoda za javno zdravstvo Dubrovačko- neretvanske županije i udruge HURT iz Zagreba, osposobljavanje iz područja zaštite na radu, sudjelovanje na XII. Danima Cvita Fiskovića, sudjelovanje na 3. Kongresu hrvatskih povjesničara umjetnosti) .

Vlastitim prihodima muzej je redovito podmirivao troškove prijevoza na posao i s posla, troškove uredskog materijala, poštarine, telefona, struje i vode, investicijskog održavanja, tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, dara djeci. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2010.

izložbene opreme, usluge Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, Ugovora o obavljanju poslova zaštite na radu, izrade Ispitivanja sigurnosti električnih instalacija.

Isto tako, vlastitim sredstvima muzej je sudjelovao u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija, posebno u troškovima programa kulturnih događanja (tisak plakata, kataloga, pozivnica, medijsko oglašavanje, reprezentacija).

Ravnateljica:
Marija Hajdić

Korčula, 27.02.2011.

10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2010. GODINU

Račun iz računskog plana	OPIS	Financijski plan za 2010. godinu	Ostvarenje financijskog plana u 2010.godini
6	PRIHODI POSLOVANJA	933.204,75	812.824,58
63311	Tek. pomoći drž. proračuna 2009. i 2010.	36.000,00	23.995,48
63312	Tekuća pomoć iz žup.pror.	38.375,00	21.375,00
63313	Tekuća pomoć iz pro. grada 2009. i 2010.	14.000,00	15.000,00
64132	Kamate na depozite	450,00	291,12
66111	Prihodi od obavljanja vl.djelatnosti	120.000,00	126.669,00
66121	Prihodi od obavljanja ost.posl.vl.dj.	4.000,00	1.000,00
66312	Tekuće donacije neprof.org.	16.000,00	3.000,00
66313	Tekuće donacije trg. druš.	38.000,00	10.800,00
63323	Kapitalne pomoći iz pror.grada	8.500,00	
63321	Kapitalne pomoći iz pror. drž. iz pred.god. i 2010,	269.348,00	269.348,00
66411	Prihodi iz proračuna za fin.red.djelatnosti i nagrade	319.500,00	320.899,23
	Prenesena sredstva iz predh.god.	20.446,75	20.446,75
	Nenaplaćena potraživanja	48.585,00	
3	RASHODI POSLOVANJA	933.204,75	577.634,29
31111	Plaće za redovan rad	267.500,00	265.698,99
31212	Nagrade	9.000,00	10.545,22
31213	Darovi	1.200,00	3.000,00
31321	Doprinosi za zdravstveno	41.500,00	41.183,30
31331	Doprinosi za zapošljavanje	4.500,00	4.516,94
32121	Naknade za prijevoz na posao	23.000,00	19.394,00
32311	Dnevnice	1.870,00	2.228,00
32113	Naknade za smještaj na sl.put.	1.000,00	1.264,00
32115	Naknade za prijevoz na sl.put.	4.420,00	2.846,00
32132	Tečajevi, stručni ispiti	1.400,00	300,00
32131	Seminari,savjetovanja	1.000,00	900,00
32231	Električna energija	7.000,00	4.586,39
32311	Usluge telefona	14.000,00	10.711,11
32313	Poštarina	3.500,00	3.092,50
32341	Opskrba vodom	750,00	689,02
32399	Ostale nespomenute usluge		3.338,00
32922	Premija osiguranja imovine	1.662,80	1.608,59
32922	Premija osiguranja posjetitelja	2.500,00	2.500,00
32931	Reprezentacija	2.500,00	2.726,22
32941	Tuzemne članarine	200,00	100,00
32211	Uredski materijal i ostali.mat.ras.	4.413,95	3.604,11
32212	Stručna literatura	4.500,00	2.448,90
32392	Film i izrada fotografija	9.500,00	1.048,00
32214	Materijal i sredstava za čišćenje	2.000,00	751,35
32216	Materijal za hig. Potrebe	200,00	
32319	Ostali materijal za potrebe red.poslovanja		1.769,35
32241	Materijal i dijelovi za tek.održ. objekata		114,62
32242	Materijal i dijelovi za tek.održ. postrojenja		54,12
32251	Sitni inventar		599,70

32321	Usluge tek. i invest.održavanja gr.objekata	8.500,00	
32322	Usluge tek. i invest.održavanja postrojenja	1.300,00	521,29
32329	Teh. i inv.održ. - rest. istraž.	70.000,00	
32329	Tehn. I inv.održ. – rest. fund.	41.000,00	
32353	Razglas – najamnina	1.000,00	1.650,00
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	3.000,00	
32372	Ugovori o djelu	30.500,00	12.386,89
32377	Usluge agencija, student servisa	19.000,00	15.862,50
32379	Ostale intelektualne usluge		2.323,46
32391	Grafičke i tiskarske usluge	125.500,00	29.918,32
34312	Usluge platnog prometa	190,00	
34311	Bankarske usluge i pl.promet	2.150,00	2.316,41
38119	Tekuće donacije u novcu	300,00	
4221	Uredska oprema i namještaj	5.000,00	
42431	Muzejski izložci	10.000,00	15.700,00
42273	Oprema za izložbe	2.500,00	
42621	Računalni programi	2.000,00	
42211	Računalna oprema	5.000,00	1.234,00
32389	Ostale računalne usluge	1.000,00	614,75
32399	Ostale nespomenute usluge		363,00
32379	Atest električnih instalacija i Ugovor o obavljanju p.z.na radu	700,00	1.230,00
42124	Tehnička dokumentacija	120.780,00	101.895,24
42124	Muzeološki projekt	72.568,00	

ravnateljica
Marija Hajdić, prof

Obrazloženje Financijskog izvješća Gradskog muzeja za 2010. godinu

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **320.899,23** kuna. Od toga je iznos za plaće zaposlenika iznosio **265.698,99** kuna, za zdravstveno osiguranje **41.183,30** kuna, a za doprinosi za zapošljavanje iznosili su **4.516,94** kune.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **10.545,22** kune omogućio je Grad Korčula iznosom od **9.500** kuna dok je **1.045,22** omogućeno vlastitim sredstvima muzeja. Dar djeci omogućen je vlastitim sredstvima u iznosu od **3.000** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **126.669** kuna.

Iznos se odnosi na nenaplaćena dugovanja prema muzeju prema izlaznim računima u 2009. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2010. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **20.446,75** kuna.

Ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema računima iz 2010. iznosi **30.720** kuna.

Muzej je također ostvario prihode i od obavljanja ostalih poslova vlastite djelatnosti u iznosu od **1.000** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **291,12** kunu.

Muzej je ostvario programe uz pomoć sponzora i donatora i to:

HGD SV.CECILIJA – Izložba *Majsan - arheološki lokalitet -zaštićeni spomenik kulture* -**500** kuna

LEDA d.o.o. - Izložba *Majsan -arheološki lokalitet -zaštićeni spomenik kulture*-**800** kuna

NPKL VODOVOD- Izložba *Majsan-arheološki lokalitet -zaštićeni spomenik kulture* -**1.000** kuna

FAKULTET STROJARSTAVA I BRODOGRADNJE SPLIT (Organizacijski odbor 19.SORTE)- Izložba *Stara korčulanska brodogradilišta na fotografijama i razglednicama* - **1.500** kuna

LUČKA UPRAVA KORČULA - za knjigu JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: *PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI-GRAD KORČULA*- **2.000** kuna

OŠ.PETRA KANAVELIĆA: Za knjigu JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: *PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI-GRAD KORČULA*- **5.000** kuna

Temeljem pismene zamolbe muzeja za knjigu *KORČULANSKI KAMENI GRBOVI* OD 15. DO 19. st. sponzori su omogućili ukupno 3. 000 i to:

LEDA d.o.o – **2.000** kuna

KORČULANSKA LIGA- **1.000** kuna

S obzirom da su prikupljena sredstva nedovoljna za izvršavanje projekta, isti je prijavljen na više natječajja. Ostvariti će se u 2011.

Sredstvima Proračuna Grad Korčule sufinancirao je sljedeće programe Gradskoga muzeja:

- iznosom od **5.000** kuna - Otkup ikone Sv.Obitelj
- iznosom od **10.000** kuna – troškove izdavanja Godišnjaka Grada Korčule

Dubrovačko – neretvanska županija sufinancirala je sljedeće muzejske programe:

- iznosom od **5.000** kuna: OGLEDALO U KORČULI-TABOR FILM FESTIVAL
- iznosom od **5.000** kuna: Otkup ikone Sv.Obitelj
- iznosom od **3.000** kuna: poetsko- fotografska izložbu Crissa Age- *Krajičkom oka*

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće muzejske programe:

- **8.000** kuna za Godišnjak Grada Korčule
- **6.000** kuna za program sudjelovanja u 15. muzejsko- edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju KOTAČ
- **100.000** kuna za program izrade projektne dokumentacije građevne obnove palače Gabrielis osiguran je temeljem podnesene prijave Grada Korčule i nalazi se na računu Grada Korčule.

Programi muzeja:

- program sudjelovanja u 15. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: KOTAČ,
- izdavanje i predstavljanje Godišnjaka grada Korčule 13,
- izložba *Majsan - arheološki lokalitet -zaštićeni spomenik kulture*,
- predavanje *Majsan - arheološki lokalitet -zaštićeni spomenik kulture*, predavač akademik Igor Fisković,
- *Ogledalo u Korčuli* - izbor najboljih filmova predstavljenih na Tabor film festivalu 2009,
- Godišnja izložba ULUK-a
- Izložba crteža i slika Albine Turković
- Izložba slika Josipa Batistića Olgina
- Predstavljanje Poster-plakat autorica Sande Hančević i Helge Zglav Martinac na Tematskom kolokviju Znanstvenog skupa Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu 2010.: *Nalazi srednjovjekovne i novovjekovne keramike na otoku Korčuli*
- izložba *Gozbe u kući Marka Pola*
- izdavanje i predstavljanje knjige JOSIPA (JOZA) FAZINIĆA: *PRILOZI POVIJESTI ŠKOLSTVA NA OTOKU KORČULI-GRAD KORČULA*
- izložba *Stara korčulanska brodogradilišta na fotografijama i razglednicama*
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja

ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Za otkup muzejskih predmeta u 2010. muzej je iz vlastitih sredstava utrošio **5.700** kuna a ukupno je utrošeno **15.700** kuna.

Na računima Gradskog muzeja i Grada Korčule, na dan 31.12.2010. nalazila su se namjenska sredstva namijenjena za djelomično realizirane i nerealizirane programe muzeja i to: **112. 099,99** kuna

Sredstva Ministarstva kulture RH:

10.000 kuna - za program Godišnjak Grada Korčule

8.000 kuna - za program Godišnjak Grada Korčule

25.000 kuna – (prenesena sredstva), za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju),

9.608 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998, (prenesena sredstva).

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

2.375 kuna za izdavanje knjige Korčulanski kameni grbovi (prenesena sredstva),

6.000 kuna za izložbu Otok ljubavi- Edith i Richard Ziegler.(prenesena sredstva).

3.000 kuna za poetsko- fotografsku izložbu: Criss Age- Krajičkom oka

Sredstva Grada Korčule:

4.000 kuna za izdavanje knjige Korčulanski kameni grbovi (prenesena sredstva).

Sredstva sponzora i donatora:

3.000 kuna za izdavanje knjige Korčulanski kameni grbovi (prenesena sredstva).

Na dan 31.12.2010. na računu muzeja nalazila su se vlastita sredstva muzeja prenesena iz prethodnih godina i 2010. godine u iznosu od:

44.116 kuna

Na računu Grada Korčule nalazila su se namjenska sredstva za izradu projektne dokumentacije u iznosu od **34.740** kuna po Ugovoru Grada Korčule i Ministarstva kulture iz 2003. godine i **200.000** kuna po Ugovoru Grada Korčule i Ministarstva kulture iz 2009. i 2010. godine. Arhitektu Draženu Colnagu za izradu Glavnog projekta gračevne obnove palače Gabrielis 2010. plaćeno je **101.895,24** kune od tih sredstava.

Redovito godišnje poslovanje muzeja omogućeno je vlastitim prihodima, kao i sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima: (troškovi sudjelovanja u trećoj fazi projekta *Kvalitetne škole* u organizaciji Zavoda za javno zdravstvo Dubrovačko- neretvanske županije i udruge HURT iz Zagreba, osposobljavanje iz područja zaštite na radu, sudjelovanje na XII.Danima Cvita Fiskovića, sudjelovanje na 3.Kongresu hrvatskih povjesničara umjetnosti)

Vlastitim prihodima muzej je redovito podmirivao troškove prijevoza na posao i s posla, troškove uredskog materijala, poštarine, telefona, struje i vode, investicijskog održavanja, tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, dara djeci. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, ugovora za obavljanje poslova zaštite na radu, izrade Ispitivanja sigurnosti električnih instalacija.

Isto tako, vlastitim sredstvima muzej je sudjelovao u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija, posebno u troškovima programa kulturnih događanja. Većim dijelom sredstvima muzeja tiskali su se plakati, katalozi izložbi i pozivnice.

**11. POPIS DUŽNIKA GRADSKOGA MUZEJA KORČULA
PO IZLAZNIM RAČUNIMA ZA 2010. GODINU**

ELITE

2.030 - 45/2010

2.020 - 67/2010

4.050 kuna

GULLIVER

3.870-63/2010

7.705-76/2010

11.575 kuna

ASTAREA

1.690-33/2010

1.020-46/2010

2.610-58/2010

750-73/2010

6.070 kuna

HOTELSKO TURISTIČKO PODUZEĆE KORČULA

1590 - 13/2010

300 - 47/2010

680 - 68/2010

680- 54/2010

3.250 kuna

ATLAS

290-28/2010

290 kuna

FORTUNA:

250-57/2010

250 kuna

GENERALTURIST

735- 14/2010
880- 32/2010
460 - 42/2010
1.750 - 50/2010
350 - 70/2010

4.175 kuna

POSTRANSKI DVORI:

130 -43/2010
120-59/2010

250 kuna

DOLY EX

460 - 55/2010

460 kuna

ARAGOSA

350-24/2010

350 kuna

UKUPNO:

30.720
